

Комитет по образованию администрации
Ключевского района Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Северская средняя общеобразовательная школа»
Ключевского района Алтайского края

Рассмотрено:

на заседании

МО гуманитарного

цикла

_____ Саенко Л.Я.

Протокол № _____

от «__» _____ 2014 г.

Согласовано:

Заместитель

директора по УР

_____ Крылова Е.Г.

«__» _____ 2014 г.

Утверждено:

Директор школы

_____ Бойко В.И.

Приказ № _____

от «__» _____ 2014 г.

Рабочая программа по немецкому языку для 11 класса
среднего общего образования

Срок реализации программы: 2014-2015 уч.г.

Разработчик Рабочей программы: Радченко Людмила Владимировна - учитель
немецкого языка

с. Северка, 2014

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Северская СОШ», а так же на основе авторской Программы общеобразовательных учреждений. Немецкий язык. 10-11 классы. Автор И.Л. Бим, М.А. Лытаева. - Москва, Издательство «Просвещение», 2011 г.

Рабочая программа регламентирует работу в объеме **102 часов 3 часа в неделю**, так как учебный год составляет **34** учебных недель.

Цели и задачи обучения:

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и немецкого в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме): умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/ стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Социокультурные знания и умения:

Ученикам предоставляется возможность:

— несколько расширить и систематизировать страноведческие знания, касающиеся страны / стран изучаемого языка; особенностей культуры народа / народов — носителей данного языка
— лучше осознать явления действительности своей страны, своей культуры путем сравнения их с иной действительностью и культурой;

— развивать умения представлять свою страну в процессе межличностного, межкультурного общения;

— совершенствовать умения адекватно вести себя в процессе официального и неофициального общения, соблюдая этику межкультурного общения;

— проявлять толерантность к необычным проявлениям иной культуры, к особенностям менталитета носителей изучаемого языка.

Компенсаторные навыки и умения:

Создать условия для развития умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно:

— использовать переспрос, просьбу повторить сказанное, а также использовать словарные замены с помощью синонимов, описания понятия в процессе непосредственного устно-речевого общения;

— пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании, прогнозировать содержание текста по заголовку, началу текста;

— использовать текстовые опоры (подзаголовки, сноски, комментарии и др.);

— игнорировать лексические и другие трудности при установке на понимание основного содержания текста в процессе опосредованного общения.

Учебно-познавательные умения:

На старшей ступени особенно важно совершенствовать общие учебные умения и побуждать учащихся к лучшему осознанию и развитию специальных учебных умений. Из общих учебных умений наиболее важно развивать информационные умения, связанные с использованием приемов самостоятельного приобретения знаний:

— умение осуществлять поиск необходимой информации, использовать справочную литературу, в том числе словари;

— умение обобщать информацию, фиксировать ее, например, в форме тезисов;

— умение выделять основную, нужную информацию из различных источников, списывать/выписывать ее;

Формы и методы, технологии обучения:

Процесс обучения иностранному языку строится на системе упражнений в аудировании, говорении, чтении и письме.

Помимо общедидактических принципов (наглядности, доступности, сознательности и др.) при обучении в 11 классе существенное значение имеют следующие принципы:

- Подчиненность всего процесса обучения решению комплексной интегративной коммуникативной цели обучения, достижение которой должно давать реальный практический результат.

- Обучение всем видам речевой деятельности должно осуществляться во взаимосвязи, но при дифференцированном подходе к формированию каждого из них.

- Обучение должно строиться поэтапно, от отработки отдельных действий к их взаимосвязи и целостной деятельности, от осуществления действий по опорам к осуществлению действий без опор. Поэтапность должна являться в обеспечении постоянного качественного и количественного прироста знаний, навыков, умений формирования и развития качеств личности.

- Вся система взаимодействия ученика и учителя друг с другом должна обеспечиваться с помощью упражнений. Общим при конструировании упражнений должно быть стремление сделать их по возможности коммуникативно направленными.

- Важность создания мотивов учения и обеспечения его успешности позволяет рассматривать в качестве важного принципа формирование познавательного интереса, стимулирование речемыслительной и творческой активности школьников путем

индивидуальной, парной, групповой работы с выходом в другие виды деятельности с помощью немецкого языка.

- Принцип опоры на родной язык. Более последовательно используются выборочный перевод с немецкого языка на родной как важный прием выявления понимания при чтении, способ сопоставления явлений иностранного и родного языков для лучшего их осмысления.

Данная система обучения нацелена на формирование прочных практических навыков и умений учащихся, на развитие их интеллектуального потенциала, на формирование в их сознании системы изучаемого языка при общей коммуникативной направленности обучения, на включение их в диалог культур.

Формы контроля уровня достижений учащихся.

В качестве видов контроля выделяются:

на уровне школы: текущий, промежуточный, итоговый.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти. Он может носить тестовый характер.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Содержание тем учебного курса

1. Beginnen wir mit den Ferienerinnerungen. Oder?
2. Das Alltagsleben der Jugendlichen in Deutschland und in Russland. Was gibt es da alles?
3. Theater und Filmkunst. Wie bereichern sie unser Leben?
4. Der wissenschaftlich-technische Fortschritt. Was hat er uns gebracht? Sind Naturkatastrophen seine Folgen?
5. Die Welt von morgen. Welche Anforderungen stellt sie an uns? Sind wir darauf vorbereitet?

Требования к уровню подготовки выпускников:

В соответствии с Государственным стандартом основного общего образования (2004) учащиеся к концу учебного года должны практически полностью овладеть умениями.

В результате изучения иностранного языка на *базовом уровне* учащиеся должны:

знать/понимать

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой учебника и соответствующими ситуациями общения;
- значения изученных грамматических явлений (в том числе различные виды придаточных предложений, сложносочиненные предложения);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о станах изучаемого языка, их традициях и обычаях, о повседневной

жизни и увлечениях зарубежных сверстников, школьной системе Германии, об известных представителях культуры и науки, общественных деятелях.

уметь:

говорение

- вести диалоги разных видов (диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями, диалог-побуждение к действию и их комбинации) в различных коммуникативных ситуациях в рамках тематики учебника;
- высказывать свое мнение и вносить предложения, если речь идет о разрешении каких-то проблем или принятии решений;
- рассказывать, рассуждать в связи с изученной тематикой, опираясь на ключевые слова или ассоциограмму;
- оперировать информацией, содержащей цифры (например, статистическими данными)

аудирование

- понимать на слух основное содержание большего количества аутентичных текстов, касающихся ситуаций повседневного общения;
- понимать на слух и письменно фиксировать основную или запрашиваемую информацию повествовательных текстов и интервью

чтение

- читать аутентичные тексты разных стилей с различной глубиной проникновения в содержание и смысл;
- при чтении текстов обобщать основные факты с целью передачи другим информации текста;
- читать тексты, содержащие статистические данные и комментарии к ним, используя все известные приемы смысловой переработки информации;
- читать художественные тексты, следить за разворачивающимся сюжетом, понимать не только их основное содержание, но и детали, обращаясь, при необходимости к словарю

письмо

- писать личное письмо сверстнику, описывая свои впечатления (например, о летнем отдыхе);
- писать официальное письмо (например, заявление о приеме на учебу/работу);
- заполнять полностью несложные, наиболее употребительные бланки;
- писать относительно правильно краткие сообщения по тематике учебника;
- письменно фиксировать прочитанную или прослушанную информацию

овладеть следующими общими учебными, специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:

- не только извлекать информацию из текста, но и проникать в его смысл;
- порождать письменный текст в соответствии с определенной речевой формой (рассказ, рассуждение);
- вести полилог (высказывать свое мнение, просить слова, привлекать к общению других собеседников);
- убеждать и приводить для этого аргументы;
- прибегать к перефразу, чтобы обеспечить понимание;
- делать обобщения и выводы;
- составлять анкету;
- проводить опрос и обобщать полученные данные;

- кратко фиксировать письменно услышанную информацию;
- правильно оформлять личное письмо.

№ п.п		Сферы общения и тематика	Содержание урока	
1 неделя				
1	1 полугодие (03.09-26.12)	Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье.	Лексика по теме «Alltag einer Familie»	
2			Активизация лексики в устной речи	
3			Активизация лексики при чтении	
2 неделя				
4			Чтение с полным пониманием оригинальных отрывков из романов	
5			Passiv – настоящее и прошедшее время.	
6			Активизация грамматики при чтении	
3 неделя				
7			Конструкции haben + zu + Infinitiv Sein + zu + Infinitiv.	
8			Письмо	
9			Обучение диалогу - расспросу.	
4 неделя				
10			Род имён существительных	
11	Склонение собственных имен			
12	Чтение газетных статей			
5 неделя				
13		Чтение с пониманием основного содержания		

14			Обучение монологической речи. Мои домашние обязанности
15			Совершенствование умений употребления лексики в устной речи
6 неделя			
16			Аудирование Methildes Hobby
17			Чтение под фонограмму для совершенствования техники
18			Чтение с полным пониманием
7 неделя			
19			Систематизация придаточных предложений. Придаточные предложения места.
20			Аудирование Der Sonntag ist ein Familientag.
21			Обучение диалогической речи
8 неделя			
22			Страноведческий урок. Суеверия русских и немцев
23			Контроль навыков аудирования
24			Контроль навыков чтения
9 неделя			
25			Контроль навыков письма
26			Контроль навыков говорения
27		Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи.	Ввод лексики по теме
10 неделя			
28			Активизация лексики в устной речи и чтении

29			Чтение текстов описательного характера.
30			Склонение имён существительных.
11 неделя			
31			Сложносочиненное предложение.
32			Парные союзы.
33			Аудирование. Die Einladung.
12 неделя			
34			Страноведческий урок. Знаменитые немецкие актёры
35			Чтение Theaterbesuch
36			Лексико-грамматический тест
13 неделя			
37			Чтение. Свободное время подростков .
38			Обучение говорению. Спорт в моей жизни
39			Обучение диалогической речи
14 неделя			
40		Природа и экология, научно-технический прогресс. Здоровье и забота о нем. Самочувствие, медицинские услуги.	Ввод и активизация лексики по теме
41			Знакомство с научными открытиями всемирно известных ученых.
42			Чтение с полным пониманием кратких сведений об ученых
15 неделя			
43			Обучение говорению на основе прочитанного текста

44	2 полугодие (14.01-22.05)		Чтение статистических данных и информации к ним
45			Контроль навыков говорения
16 неделя			
46			Контроль навыков аудирования
47			Контроль навыков чтения
48			Контроль навыков письма
17 неделя			
49			Придаточные следствия и уступки
50			Совершенствование навыков употребления в речи придаточных предложений
51			Аудирование. Noch einiges über Vulkane
18 неделя			
52			Обучение говорению на основе мини-текстов
53			Обучение полилогической речи. Ведение дискуссии.
54			Совершенствование навыков полилогической речи
19 неделя			
55			Чтение статей из журналов и газет
56	Обучение говорению на основе таблицы		
57	Развитие навыков и умений монологической речи с опорой на иллюстрации и в соответствии с заданной речевой ситуацией		
20 неделя			

58			Чтение аутентичного текста с пониманием основного содержания
59			Письмо. Заметка в газету
60			Лексико-грамматический тест
21 неделя			
61			Развитие навыков чтения
62			Систематизация лексики в устной речи
63			Чтение
22 неделя			
64			Письмо.
65			Обучение монологической речи. Выбор профессии
66			Обучение диалогической речи
23 неделя			
67		Современный мир профессий. Возможности продолжение	Предъявление языкового материала по теме «Мир будущего».
68		образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.	Обучение говорению на основе текста
69			Совершенствование умений самостоятельной работы с текстом
24 неделя			
70			Письмо. Заполнение анкеты на выявление личностных качеств и интересов.
71			Активизация лексики в чтении
72			Придаточные предложения с союзом „indem“.
25			

неделя		
73		Сравнительные придаточные с союзами „wie“, „als“.
74		Сложноподчиненные предложения с союзами „je ... desto“, „je ... umso“
75		Контроль навыков письма
26 неделя		
76		Контроль навыков чтения
77		Контроль навыков говорения
78		Контроль навыков аудирования
27 неделя		
79	4 четверть	Аудирование
80		Совершенствование навыков аудирования
81		Обучение говорению на основе пословиц и поговорок
28 неделя		
82		Обучение полилогической речи. Ведение дискуссии
83		Ввод и активизация лексики по теме «Новые молодёжные профессии»
84		Чтению с полным пониманием
29 неделя		
85		Страноведческий урок. Учебные дисциплины и направления образования в Германии.
86		Обучение монологическому высказыванию по теме
87	Обучение диалогической речи	

30 неделя		
88		Письмо. Написание автобиографии.
89		Совершенствование навыков письменной речи
90		Чтению Интернет страничек
31 неделя		
91		Письмо. Написание отзыва на Интернет сообщение.
92		Систематизация лексики по теме
93		Страноведческий урок. Документы, необходимые при поступлении в средние и высшие учебные заведения Германии.
32 неделя		
94		Защита проектов по теме
95		Совершенствование навыков употребления в речи новой лексики и грамматики
96		Совершенствование навыков самостоятельной работы с текстом
33 неделя		
97		Подготовка к итоговому тестированию
98		Подготовка к итоговому тестированию
99		Контроль навыков чтения
34 неделя		
100		Контроль навыков аудирования
101		Контроль навыков говорения

102			Контроль навыков письма
-----	--	--	--------------------------------

Нормы оценок

Критерии оценки навыков и умений в аудировании

ОЦЕНКА «5» ставится ученику, если он понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

ОЦЕНКА «4» ставится ученику, если он понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи использовал 2/3 информации.

ОЦЕНКА «3» ставится, если ученик понял 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

ОЦЕНКА «2» ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную перед ним задачу.

Чтение

Критерии оценки сформированности навыков и умений в чтении

Чтение с пониманием основного содержания

ОЦЕНКА «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание аутентичного текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, по словообразовательным элементам, оп сходству с родным языком.

ОЦЕНКА «4» ставится ученику, если он понял основное содержание аутентичного текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него затруднена языковая догадка и ему приходится обращаться к словарю

ОЦЕНКА «3» ставится ученику, если он не совсем точно определил основное содержание прочитанного, умеет выделить небольшое количество фактов, у него совсем не развита языковая догадка.

ОЦЕНКА «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял его неправильно.

Чтение с извлечением конкретной информации

ОЦЕНКА «5» ставится учащемуся, если он может достаточно быстро просмотреть аутентичный текст или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

ОЦЕНКА «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом ученик извлекает примерно 2/3 запрашиваемой информации.

ОЦЕНКА «3» ставится ученику, если он находит в данном тексте/текстах 1/3 информации.

ОЦЕНКА «2» выставляется ученику в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Чтение с полным пониманием

ОЦЕНКА «5» ставится учащемуся, если он полностью понял несложный аутентичный текст (газетно-публицистический, научно-популярный, художественный, инструкцию), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (анализ, смысловую догадку, выделение логических связей).

ОЦЕНКА «4» ставится ученику, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

ОЦЕНКА «3» ставится ученику, если он понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

ОЦЕНКА «2» выставляется ученику в том случае, когда текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Письмо

Формирование навыков и умений в письменной речи является, пожалуй, самой проблемной областью школьного иноязычного образования. Это объясняется тем, что письмо на протяжении многих лет рассматривалось не как самостоятельная цель, а как средство обучения. На сегодняшний день формирование умений в письменной речи выделилось в самостоятельную цель и требует повышенного внимания со стороны учителя. Объектами контроля в области письма являются:

умение делать выписки из текста, записи на основе прочитанного/услышанного

умение заполнять анкету, резюме, таможенную анкету

написать письмо- запрос информации, личное письмо, поздравительную открытку

эссе-рассуждение на определенную тему

Критерии оценки выполнения заданий в области письма

1.Содержание.

1.1. Соответствие содержания письменного высказывания по заданию.

1.2. Соответствие стилового оформления речи цели высказывания и адресату.

1.3. Соблюдение норм вежливости, принятых в языке.

2. Организация текста.

2.1. Логика высказывания, использование средств логической связи.

2.2. Разделение текста на абзацы.

2.3. Формат высказывания.

3. Лексическое оформление.

4. Грамматическое оформление речи.

5. Орфография и пунктуация

Говорение

Диалогическая речи

Контролю подлежит умение выбрать из накопленных иноязычных средств те, которые соответствуют коммуникативной задаче (при нехватке информации или сомнении, задать вопрос в той форме, в которой это сделала бы носитель языка; при желании повлиять на поведение другого человека – сформулировать совет, отдать приказ; при встрече поздороваться, используя принятые в стране изучаемого языка правила речевого общения; вежливо входить в контакт, прерывать его, учитывая возрастные особенности, отношения, социальное положение собеседников, обращаться с просьбой, извиняться, поздравлять, проявлять инициативу в определенных пределах).

Критерии оценки навыков и умений в диалогической речи

Содержание.

Взаимодействие.

2.1. Экзаменуемый инициирует запрос информации в соответствии с поставленной задачей.

2.2. Адекватно отвечает на информацию собеседника:

- соглашается/не соглашается
- выражает уверенность/неуверенность
- выражает удивление (сожаление и т.д.)
- при необходимости может восстановить беседу, выражая непонимание с просьбой разъяснения.

3. Лексическое оформление речи.

4. Грамматическое оформление речи.

5. Произношение.

Монологическая речь

Содержание и форма монологического высказывания определяются темой и ситуацией. В качестве характеристик подготовленности к связному высказыванию можно назвать владение речевыми формами:

описание

повествование

рассуждение

Параметрами монологического высказывания являются умение структурировать его таким образом, чтобы оно включало сообщение предмета речи, задачи его рассмотрения, само рассмотрение, заключение или выводы. Необходимо также отметить связность высказывания, логичность, последовательность изложения. Содержательной основой высказывания может быть субъективный опыт учащихся или предложенный текст.

Критерии оценки навыков и умений в монологической речи

Содержание

Соответствие высказывания коммуникативной задаче.

Раскрытие темы.

Использование социокультурных знаний.

Логичность и связность высказывания.

Лексическое оформление речи.

Грамматическое оформление речи.

Произношение.

При оценке навыков и умений в области говорения следует ориентироваться не на абсолютную, а на относительную правильность речи, и связывать оценку с языковыми ошибками (не мешающими выполнить поставленную коммуникативную задачу), а с осуществлением коммуникативного акта.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. Программа «Немецкий язык 10-11 классы» И.Л.Бим. Москва «Просвещение»,2011.
2. Учебник «Deutsch. 11Klasse» И. Л. Бим, Л. И. Рыжовой 2010.
3. Рабочая тетрадь И. Л. Бим, Л. И. Рыжовой 2011.
4. Аудиоприложение.

ПРИЛОЖЕНИЕ

А. СПЕЦИФИКАЦИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Итоговая контрольная работа за 11 класс (см. здесь) состоит из двух частей: письменной (Teil 1) и устной (Teil 2).

Первая часть предназначена для проверки умений в чтении, аудировании, письме, а также лексико-грамматических знаний учащихся.

Во второй части проверяются умения в говорении (монологическое и диалогическое высказывание). Время на выполнение итоговой контрольной работы — 155 минут.

ЧАСТЬ 1

Чтение

Этот раздел включает в себя три задания.

1. Цели:

Проверить уровень сформированности умений учащихся в трех видах чтения:

- с пониманием основного содержания прочитанного,
- с полным пониманием прочитанного текста,
- с извлечением необходимой информации.

2. Продолжительность выполнения заданий по чтению — 45 минут.

3. Общий объем текстов: около 1500 слов.

4. Технология оценивания

Задания по чтению оцениваются следующим образом: за каждый правильный ответ учащийся получает один балл. Всего 20 баллов. Задания проверяются по ключам.

5. Формат итоговой контрольной работы по чтению Задание/ Уровень

Количество вопросов

Проверяемые умения

Тип текста

Тип задания

Базовый

Чтение с пониманием основного содержания

5

Определение тематики текста и понимание основных фактов текста

Короткие тексты информационного характера

Установление соответствия

Высокий

Чтение с полным пониманием прочитанного

8

Понимание всего текста и деталей, установление логических связей в предложениях и между частями текста

Научно-популярная статья

Заполнение пропусков

Высокий

Чтение с полным пониманием прочитанного

7

Полное и точное понимание информации в тексте

Научно-популярная статья

Множественный выбор

Аудирование

1. Цели:

Проверить уровень сформированности умений учащихся в двух видах аудирования:

- с пониманием основного содержания услышанного,
- с полным пониманием услышанного.

2. Формат контрольной работы

Контрольная работа по аудированию состоит из двух заданий. Задание/ Уровень

Количество вопросов

Проверяемые умения

Тип текста

Тип задания

Тема

Базовый

Слушание с извлечением необходимой информации

5

Понимание на слух общей темы и основных фактов

Короткие монологические высказывания по теме/проблеме

Установление соответствия

«Защита окружающей среды»

Повышенный

Слушание с полным пониманием

7

Полное понимание прослушанного текста

Интервью

Альтернативный выбор

«Мода и стиль в жизни человека»

3. Общая продолжительность выполнения задания не более 20 минут.

Продолжительность звучания каждого текста от 1 до 3 минут. Каждый текст звучит дважды. Перед вторым предъявлением текстов дается пауза для доработки ответов. В конце каждого задания учащимся дается время для проверки работы.

4. Технология оценивания

За каждый правильный ответ в заданиях по аудированию учащийся получает один балл. Всего 12 баллов. Ответы проверяются по ключам.

Лексика и грамматика

1. Цель:

Контроль практического владения лексическими и грамматическими знаниями и навыками.

2. Формат контрольной работы Задание / Уровень

Количество

контролируемых

элементов

Проверяемые элементы

Тип текста

Тип задания

Базовый Задание 1

10

Владение грамматическим материалом в рамках федеральной программы

Связный отрывок из статьи (237 слов)

Изменение начальной формы слова в нужную грамматическую форму

Повышенный

Задание 2

10

Владение лексическими единицами в рамках федеральной программы

Связный отрывок из статьи (204 слова)

Заполнение пропусков данными лексическими единицами (подстановка)

3. Продолжительность контрольной работы

Продолжительность работы не более 20 минут.

4. Технология оценивания

Оценивание работы производится по ключам. Один балл за каждый правильный ответ. Всего 20 баллов.

Письмо

1. Цель:

Проверить уровень сформированности умений учащихся использовать письменную речь для решения коммуникативной задачи.

2. Формат контрольной работы

Итоговый тест по письму состоит из двух заданий.

Уровень

Задание

Проверяемые умения

Тема

Требуемый объем

Время выполнения

Базовый

Личное письмо

Написать ответ на письмо, ответить на заданный вопрос. Использовать неофициальный стиль.

Соблюдать формат личного письма

«Проблемы подростков»

100—140 слов

20 мин

Высокий

Сочинение с элементами рассуждения

Прокомментировать высказывание

«Человек и природа»

200—240 слов

40 мин

3. Продолжительность контрольной работы

Продолжительность выполнения заданий не более 60 минут.

4. Технология оценивания

Оба задания по письму оцениваются при помощи схемы и критериев оценивания заданий с развернутым ответом (см. Приложение). Всего 24 балла (по 12 баллов за каждое задание).

ЧАСТЬ 2

Говорение

1. Цель:

Проверить уровень сформированности умений учащихся использовать устную речь для решения коммуникативных задач.

2. Формат контрольной работы

Итоговая контрольная работа по говорению состоит из двух заданий.

Уровень сложности проверяемых умений различается по степени самостоятельности высказывания, сложности тематики, сложности и разнообразности используемого языкового материала.

Задание/ Уровень

Проверяемые умения

Тема

Объем

Время выполнения

Базовый Монологическое высказывание по теме

Умение высказываться по теме, логично строить свое высказывание, владеть грамматическими структурами и словарным запасом в соответствии с поставленной задачей

«Кино»

12—15 фраз

2—3 мин

Повышенный Диалог в форме дискуссии

Умение запрашивать информацию и обмениваться информацией, возражать, уточнять, поддерживать и заканчивать разговор, брать на себя инициативу

Дискуссия на тему «Будущее моего региона»

Не менее 6—7 реплик

5—7 мин

3. Продолжительность контрольной работы

Эта часть продолжается не более 10 минут.

4. Технология оценивания

Все задания по говорению оцениваются с помощью системы критериев и схемы оценивания заданий (см. Приложение). Всего 24 балла (по 12 баллов за каждое задание).

КРИТЕРИИ И СХЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ПО ПИСЬМУ

ПИСЬМО

Баллы

Критерий 1

Решение

коммуникативной
задачи (содержание)

Критерий 2

Организация текста

Критерий 3

Лексика

Критерий 4

Грамматика, орфография, пунктуация

3

Задание выполнено полностью:

содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата

Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; формат высказывания выбран правильно

Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики

Используемые грамматические структуры соответствуют поставленной задаче.

Практически отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки

2

Задание выполнено:

некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью; имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи

Высказывание в основном логично; имеются отдельные недостатки при использовании средств логической связи; имеются отдельные недостатки при делении текста на абзацы; имеются отдельные нарушения формата высказывания

Используемый словарный запас соответствует поставленной задаче, но встречаются неточности в употреблении слов. Или словарный запас ограничен, но лексика использована правильно

Имеется ряд грамматических ошибок, не затрудняющих понимание текста. Орфографические и пунктуационные ошибки встречаются редко

1

Задание выполнено не полностью:

содержание отражает не все аспекты, указанные в задании; есть нарушения стилового оформления речи; не учтены ни цель, ни адресат высказывания

Высказывание не всегда логично; имеются многочисленные ошибки в использовании средств связи, их выбор ограничен; деление текста на абзацы отсутствует; имеются многочисленные ошибки в формате высказывания

Очень ограничен словарный запас; часто встречаются нарушения в употреблении лексики, которые затрудняют понимание текста

Часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, затрудняющие понимание текста.

Имеется много орфографических и/или пунктуационных ошибок

0

Задание не выполнено:

содержание не отражает те аспекты, которые указаны в задании, или совсем не соответствует требуемому объему. Менее половины заданного объема

Отсутствует логика в построении высказывания; формат высказывания не соблюдается

Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу

Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются

За каждое задание по 12 баллов. Максимальный балл — 24.

КРИТЕРИИ И СХЕМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ПО УСТНОЙ РЕЧИ

ГОВОРЕНИЕ

Баллы

Критерий 1

Решение коммуникативной задачи (содержание)

Критерий 2

Произношение

Критерий 3

Грамматика

Критерий 4

Лексика

3

Коммуникативная задача решена, немногочисленные языковые погрешности не препятствуют пониманию. Объем не менее 12—15 фраз

В произношении отсутствуют существенные погрешности (практически отсутствуют фонематические ошибки)

Нечастые грамматические погрешности в речи учащегося не вызывают затруднений в понимании решаемых им коммуникативных задач

Используемые лексические средства достаточно разнообразны, соответствуют коммуникативной задаче

2

Коммуникативная задача решена не в полном объеме из-за отсутствия логики в построении высказывания

Речь относительно правильна, но в произношении присутствуют погрешности, имеются незначительные интонационные ошибки

Речь относительно правильна, хотя имеются грамматические ошибки. Но они не затрудняют понимание коммуникативных намерений учащегося

Выбор лексических средств не всегда соответствует решаемой коммуникативной задаче, иногда учащийся испытывает затруднения в подборе слов и речевых клише

1

Коммуникативная задача решена частично. Недостаточно раскрыта тема.

Высказывания учащегося нелогичные и несвязные

Понимание речи учащегося затруднено наличием частых фонематических и интонационных ошибок

Многочисленные грамматические ошибки затрудняют понимание и делают почти невозможным выполнение коммуникативной задачи

Очень ограниченный словарный запас затрудняет выполнение коммуникативной задачи

0

Коммуникативная задача не решена. Цель общения не достигнута.

Ученик не может высказаться и поддержать беседу

Речь не воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок и неправильного произношения отдельных звуков

Грамматические правила не соблюдаются

Крайне ограниченный словарный запас не позволяет выполнить поставленную задачу

Максимальный балл за каждое задание по говорению — 12.

Общий балл — 24.

Общее количество баллов за итоговую контрольную работу — 100.

Чтение: 20.

Аудирование: 12.

Письмо: 24.

Лексика/грамматика: 20.

Устная речь: 24.

Так как итоговая работа довольно продолжительна по времени, рекомендуется проводить ее в три дня: в первый день ту часть теста, которая проверяется по ключам; во второй день — письмо; в третий день — контроль устной речи.

Предлагаемые параметры оценивания учащихся на профильном уровне:

100% — 89% — отметка 5 «отлично».

88% — 70% — отметка 4 «хорошо».

69% — 50% — отметка 3 «удовлетворительно».

Менее 50% — отметка 2 «неудовлетворительно».

КЛЮЧИ К ИТОГОВОЙ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ

LESEN

Задание 1

1 — C, 2 — B, 3 — E, 4 — F, 5 — D

Задание 2

1 — D, 2 — G, 3 — H, 4 — E, 5 — C, 6 — F, 7 — B, 8 — A

Задание 3

1) — c, 2) — d, 3) — b, 4) — c, 5) — c, 6) — a, 7) — b

HÖRVERSTEHEN

Задание 1

1 — E, 2 — A, 3 — B, 4 — F, 5 — C

Задание 2

1) — 2, 2) — 1, 3) — 1, 4) — 2, 5) — 2, 6) — 1, 7) — 2

LEXIK UND GRAMMATIK

Задание 1

1. erkennt, 2. einer, 3. unterstützt, 4. gute, 5. den, 6. kann, 7. gegründet, 8. wurde, 9. Schulfächern, 10. besser

Задание 2

1. Karriere, 2. Besuch, 3. Assistent, 4. Fachartikel, 5. Privatpraxis, 6. Interessen, 7. Zirkel, 8. Werk, 9. Briefwechsel, 10. Liebe

Б. ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

TEIL 1

LESEN

Задание 1 Прочитайте тексты из молодежных журналов и установите соответствие между тематическими рубриками А — F и текстами 1—5. Каждая тематическая рубрика соответствует только одному тексту, при этом одна из них лишняя. Занесите свои ответы в таблицу.

РУБРИКИ

- A. Drei neue Sportarten
- B. Massenmedien: Vorteile und Nachteile
- C. Die Zeit kann man messen
- D. Industrie und die Umwelt
- E. Rund um den Ball
- F. Die Jugendlichen und das Arbeitsrecht

ТЕКСТЫ

1. Als noch keine Uhr tickte, teilten sich die Menschen ihren Tag nach der Sonne ein. Wenn es hell wurde, standen sie auf, und abends, wenn es dunkel wurde, gingen sie ins Bett. Der erste Zeitmesser war die Sonnenuhr. Sie bestand aus einem Stab, der im Boden steckte. Wenn die Sonne schien warf der Stab einen Schatten. Der Schattenstrich wanderte mit der Sonne wie ein Zeiger rund um den Stab.

2. Das Fernsehen ist ein so genanntes „Fenster zur Welt“, das uns informiert und unterhält. Es weitet also unseren Blick. Heute wissen wir mehr über fremde Länder und Ereignisse in der Welt als unsere

Vorfahren. Aber das Fernsehen hat auch Nachteile. Forscher haben nachgewiesen: Wer viel fernsieht, lernt schlechter lesen, ist weniger kreativ.

3. Im 19. Jahrhundert wurden drei Spiele mit dem „runden Leder“ erfunden: Rugby, Fußball und American Football. Die Regeln des American Football entwickelten sich seit 1880 in den USA, basierend auf Einflüssen aus Fußball und Rugby. Das Prinzip ist dem Fußball ähnlich: zwei Mannschaften mit je elf Spielern versuchen, den Ball in die gegnerische Endzone zu bringen.

4. Während der Sommerferien dürfen die deutschen Schülerinnen und Schüler über 15 Jahre einen Ferienjob bis zu einer Dauer von vier Wochen ausüben. Der Rest der Ferien soll der Erholung dienen. Die Arbeitszeit ist auf 40 Stunden wöchentlich und 8 Stunden täglich begrenzt. Wer pro Tag mehr als sechs Stunden arbeitet, dem stehen Pausen von insgesamt 60 Minuten zu.

5. Heute gibt es viele Zeitungen, Hefte, Bücher und Verpackungsmaterialien. Für die Papierherstellung braucht man viele Bäume und viel Wasser. Nur die Hälfte des Holzes kann zu Papier verarbeitet werden. Der Rest fließt mit chemischen Stoffen ins Wasser. Ungefähr 20 Prozent der Gewässer werden von der Papierindustrie verschmutzt. 1

2

3

4

5

Задание 2 Прочитай текст и заполни пропуски 1—8 частями предложений А — I. Одна из частей в списке А — I лишняя. Перенеси ответы в таблицу.

EIN HIMMEL AUF DER ERDE

Eine klare Nacht und viele Sterne am Himmel — dieses Bild bringt die Menschen immer wieder in Erstaunen. Leider sind Sterne am Himmel nicht immer (1) _____ zumindest nicht mit dem bloßen Auge. Denn oft sind sie unter einer dicken Wolkendecke versteckt. Zum Glück gibt es für (2) _____ Planetarien. Mit Hilfe spezieller Teleskope können Besucher beobachten, (3) _____. Das Zeiss-Großplanetarium in Berlin bietet allerlei Attraktionen. Beispielsweise sitzen die Besucher im Saal (4) _____, der so schön blitzt. Dabei hören sie klassische Musik von Antonio Vivaldi „Die Jahreszeiten“. (5) _____ entsprechend wechselt der Sternenhimmel. An die Seitenwände werden per Video

prachtvolle Naturbilder passend zu Frühling, Sommer, Herbst und Winter projiziert. Ein großes Erlebnis. (6) _____, kann sich Tangomusik unter einem argentinischen Sternenhimmel anhören. Mit im Programm sind auch russische Künstler, zum Beispiel Texte von Schukowski und Musik von Strawinsky. Vorträge zum Thema „Fantastisches Weltall“ gibt es (7) _____. Auch an Kinder aller Altersgruppen haben die Mitarbeiter des Planetariums gedacht. Die Kinder erhalten Antworten auf Fragen wie: „Wie weit sind Sterne von uns entfernt?“ oder „Kann man auf der Milchstraße laufen?“ Das Zeiss-Großplanetarium bietet (8) _____ an. Hier bekommt man erstes Wissen über die Körper des Sonnensystems. Das Planetarium ist ein richtig spannender Ort!

- A. interessante Arbeitsgemeinschaften
- B. in englischer und russischer Sprache
- C. der Jahreszeit
- D. zu beobachten
- E. unter einem künstlichen Sternenhimmel
- F. wer es temperamentvoller mag
- G. dem Wunsch
- H. was am Sternenhimmel passiert
- I. alle Interessierten 1

2

3

4 5 6 7

8

Задание 3 Прочитай текст. Установи, какое высказывание соответствует указанному отрывку текста. При выполнении каждого пункта задания прочитай нужный отрывок еще раз. Отметь букву правильного ответа (a, b, c или d).

ALBERT EINSTEIN: DAS „DUMME“ GENIE „Aus Albert Einstein kann nie etwas Richtiges werden“,

meinten seine Lehrer und Verwandten. Erst mit fünf Jahren begann er zu sprechen. In der Schule passte er nicht auf. Er war ein furchtbar schlechter Schüler. Er machte das Abitur nicht, sondern verließ die Schule vorzeitig. Aus der Schule entlassen, wusste er nicht, was er nun tun sollte.

5

Aber er wollte keineswegs im Elektrogeschäft seines Vaters arbeiten. Endlich entschließt er sich, an der

Technischen Hochschule in Zürich Physik zu studieren. Denn
10 dort wird man auch ohne Abitur aufgenommen. Zuerst fällt
er durch. Zum zweiten Mal besteht er die Prüfung.
1896 beginnt er sein Studium. Er schließt es vier Jahre
später ab, aber mit so schlechten Noten, dass er keine
Assistentenstelle bekommt.

15 Nach einigen Hungermonaten wird er kleiner Beamter im
Schweizer Patentamt. Bis jetzt haben Lehrer und
Verwandtschaft also Recht gehabt: Aus Albert Einstein kann
nichts Richtiges werden!
Er beschäftigt sich abends und am Wochenende weiterhin
20 mit der Physik. Drei Jahre später veröffentlicht er seine so
genannte „Relativitätstheorie“.
Die dreißig Seiten lange Schrift verursacht eine
wissenschaftliche Veränderung des damaligen Weltbildes.
Das hat er nicht durch jahrelanges Forschen und
25 Experimentieren geschafft, sondern allein durch
Nachdenken. Er hat auch nicht viel studiert, sondern ist
seinem Grundsatz gefolgt: „Fantasie ist wichtiger als Wissen.“
Kern seiner Idee: Zeit, Raum und Masse sind nicht unabhängig
voneinander. Nein, sie gehören zusammen. Das war
30 für seine Zeitgenossen nur schwer zu verstehen.
So einfach ist die Relativitätstheorie — und so schwer zu
verstehen. Sogar wir, für die der Flug zum Mond schon
etwas Selbstverständliches geworden ist, können sie heute
nicht ganz verstehen.

35 Wie aber musste am Schreibtisch geborene, durch kein
Experiment bewiesene Theorie von Einstein erst im Jahr
1905 wirken?

Die meisten Kollegen von Einstein, große Doktoren und Professoren, konnten seinen Gedanken zuerst auch nicht folgen.

40 Es dauerte lange, bis sich der geniale Außenseiter durchgesetzt hatte. Dann aber beeinflussten seine Gedanken so unterschiedliche wissenschaftliche Gebiete, wie die Raumforschung und die Physik, die Sternkunde und die Naturwissenschaft. Der Denker Einstein trug entscheidend

45 zur Entwicklung der Experimentalphysik und Technik bei. Erst durch seine Gedanken wurde die Erfindung von Maschinen möglich, mit denen die Physiker heute arbeiten. Ihm selbst aber waren Maschinen aller Art zu kompliziert. Deshalb führ er nie Auto und schrieb lieber mit der Hand

50 als mit der Schreibmaschine. Einstein war wohl mehr ein Theoretiker als ein Praktiker. Nur so lässt sich erklären, dass er an der Entwicklung der Atomenergie gearbeitet hat.

1932 verließ Einstein Deutschland, um in den USA an der

55 Universität Princeton tätig zu werden. Gemeinsam mit anderen Wissenschaftlern begann er dort Forschungen auf dem Gebiet der Atomenergie.

Als er die furchtbaren Auswirkungen der Atombombe verstand, schrieb er einen Brief an Roosevelt, den damaligen

60 Präsidenten von Amerika. Er beschrieb die Wirkung der Bombe und sprach sich dagegen aus, sie im Krieg einzusetzen. Roosevelt starb, bevor er diesen Brief lesen konnte.

Vier Monate später fielen die Bomben auf Hiroshima und Nagasaki. Seitdem kämpfte Albert Einstein für den Frieden.

65 Immer wieder forderte er die Einrichtung einer Weltregierung, die den Frieden sichern könnte.

Als einer der bedeutendsten Wissenschaftler unseres Jahrhunderts hat er zahlreiche Arbeiten geschrieben. 1921 erhielt er für die „Quantentheorie“ den Nobelpreis für Physik. Da war die Einschätzung von Verwandten und Lehrern wohl falsch. Aus Albert Einstein ist doch noch etwas Richtiges geworden — nämlich ein Jahrhundertgenie.

1. Zeilen 1—11

- a) Alberts Lehrer erkannten schon früh, dass er sehr begabt war.
- b) Einstein bekam in der Schule nur gute Noten, obwohl er nicht aufpasste.
- c) Albert Einstein lernte erst sehr spät sprechen.
- d) Sofort nach der Schule begann Albert Einstein sein Studium in Zürich.

2. Zeilen 12—21

- a) Lehrer und Verwandte haben Einstein zuerst nicht richtig eingeschätzt.
- b) Einstein fand sofort nach dem Studium eine Arbeitsstelle.
- c) Zwei Jahre lang hat Einstein an der Relativitätstheorie gearbeitet.
- d) Nur schwer konnte er eine Beamtenstelle bekommen.

3. Zeilen 22—31

- a) Einstein hat während seiner Arbeit sehr viel experimentiert.
- b) Seine Relativitätstheorie hat das Weltbild stark verändert.
- c) Er hat in seinem Leben sehr viel studiert.
- d) Zeit, Raum und Masse sind Größen, die voneinander nicht abhängen.

4. Zeilen 32—44

- a) Die Zeitgenossen verstanden damals sofort Einsteins Theorie.
- b) Die modernen Menschen verstehen die Relativitätstheorie ganz gut.
- c) Einsteins Theorie hat einen großen Einfluss auf die Wissenschaft ausgeübt.
- d) Einstein konnte sich mit seiner Theorie nicht schnell durchsetzen.

5. Zeilen 45—54

- a) Einstein schrieb lieber mit der Schreibmaschine.
- b) Albert Einstein hatte große Angst vor Autos.

c) Albert Einstein benutzte überhaupt nicht gern Maschinen.

d) Einstein löste alle Probleme durch Experimentieren.

6. Zeilen 55—63

a) Einstein verließ Deutschland, um in den USA die Atomenergie zu erforschen.

b) In den USA arbeitete er an der Entwicklung der Atombombe mit.

c) Einstein war Direktor der Universität Princeton.

d) Roosevelt hat den Brief von Einstein vor dem Tod gelesen.

7. Zeilen 64—73

a) Sein Leben lang hat Einstein für den Frieden gekämpft.

b) In zwei japanischen Städten hatten die Atombomben schreckliche Folgen.

c) Für seine zahlreichen Entdeckungen erhielt Einstein den Nobelpreis.

d) Aus Einstein ist etwas Richtiges geworden, wie auch seine Lehrer erwartet hatten.

HÖRVERSTEHEN

Задание 1 Ты услышишь высказывания 5 подростков по теме «Защита окружающей среды». Установи соответствие между высказываниями каждого говорящего (с 1 по 5) и утверждениями, данными в списке А — F. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.

A In der Zukunft möchte ich den armen Ländern helfen, ihre Umweltprobleme zu lösen.

B Schon die Mülltrennung trägt zu dem Umweltschutz bei.

C Um die Bäume zu retten, muss man das Papier sparen.

D Die Länder der Dritten Welt müssen ihre Umweltprobleme selbst beseitigen.

E Wenn man nichts Schlechtes für die Natur macht, ist das schon gut.

F Die Bodenschätze und Rohstoffe können einst zu Ende sein. Говорящий 1

2

3

4

5

Утверждение

Задание 2 Ты услышишь интервью с Джульеттой Афанасьевой, которая учится на имиджмейкера в одном из московских институтов.

Определи соответствие утверждений 1—7 содержанию прослушанного интервью. Обведи номер выбранного тобой варианта ответа.

1. Die Männer und die Frauen schenken die gleiche Aufmerksamkeit ihrem Aussehen.

1) соответствует 2) не соответствует

2. Die Unzufriedenheit mit dem Leben führt die meisten Menschen zu einem Imagemaker.

1) соответствует 2) не соответствует

3. Der Imagemaker muss sowohl ein Stylist als auch ein Psychologe sein.

1) соответствует 2) не соответствует

4. Die Moderationen beeinflussen auch stark das Image eines Menschen.

1) соответствует 2) не соответствует

5. Das Image des Menschen verändert sich je nach der Jahreszeit.

1) соответствует 2) не соответствует

6. Die jungen Leute müssen in erster Linie ihre Natürlichkeit schätzen.

1) соответствует 2) не соответствует

7. Der Imagemaker muss immer der inneren Stimme und der Fantasie vertrauen.

1) соответствует 2) не соответствует 1

2

3

4

5

6

7

LEXIK UND GRAMMATIK

Задание 1

Прочитай текст. Преобразуй слова, приведенные в скобках, в нужную грамматическую форму, соответствующую содержанию текста. Занеси ответы в таблицу.

SPITZENSPORT UND SCHULE

Auf den ersten Blick scheint das Heinrich-Heine-Gymnasium in Kaiserslautern eine ganz normale Schule zu sein. Bald 1 (erkennen) _____ man jedoch das Besondere: Die Schule hat ein Internat, und Sport spielt hier eine große Rolle. Das Heinrich-Heine-Gymnasium ist nämlich eines der

etwa 15 Sportinternate in der Bundesrepublik Deutschland. Sein Ziel ist es, sportlich begabte Kinder und Jugendliche zu 2 (eine) _____ hohen Leistung in ihrer Sportart zu bringen und zugleich für eine gute Schulausbildung zu sorgen. „Talentförderung in Schulklassen“ heißt offiziell das Programm, das vom Bundesland Rheinland-Pfalz 3 (unterstützen) _____ wird.

Wie kommt ein Mädchen oder ein Junge in eine „Sportklasse“? Voraussetzung sind 4 (gut) _____ Sportleistungen. Eine Woche lang werden die Neulinge im Training getestet. Aber auch die Zeugnisse dürfen nicht schlecht sein, bei 5 (die) _____ Schulleistungen darf es keine Probleme geben. Nur wer beide Bedingungen erfüllt, 6 (können) _____ „Sportler“ werden. Wer die Lust am Spitzensport verliert, wechselt einfach in eine der „Normalklassen“ an derselben Schule.

Als das Sportinternat 1979 7 (gründen) _____ wurde, konzentrierte man sich auf Tennis und Judo. Heute werden auch Talente in Badminton, Tischtennis und im Radsport gefördert. Besonders zahlreich sind zurzeit die Tennisspieler. Die Schule kann bereits bedeutende Erfolge demonstrieren. Zum Beispiel 8 (werden) _____ eine Schulerin Deutsche Tennismeisterin der Junioren, ein Schüler Juniorenweltmeister im Bahnradrennen. Wie sind die Leistungen der „Sportler“ in den 9 (Schulfach) _____ ?

Oft sind sie sogar 10 (gut) _____ als in den „Normalklassen“. 1

6

2

7

3

8

4

9

5

10

Задание 2

Прочитай текст. Заполни пропуски подходящими по смыслу словами из рамки. В рамке есть лишние слова. Занеси ответы в таблицу.

Arthur Schnitzler wird am 15. Mai 1862 als zweiter Sohn des Arztes Professor Johann Schnitzler in Wien geboren. Die ärztliche _____ (1) ist ihm (wie auch seinem Bruder) vorgezeichnet. Nach dem _____ (2) des Akademischen Gymnasiums (1871 bis 1879) studiert Arthur Schnitzler Medizin an der Universität Wien. Bis 1888

arbeitet er als Arzt am Allgemeinen Krankenhaus, anschließend bis 1893 als _____ (3) seines Vaters an der Allgemeinen Wiener Poliklinik. Von 1887 bis 1894 wird er zu dem Redakteur der „Internationalen klinischen Rundschau“ und verfasst eine Anzahl medizinischer _____ (4). Nach dem Tod seines Vaters im Jahre 1893 eröffnet Schnitzler eine _____ (5). Nun kann er seinen schriftstellerischen _____ (6) mehr Zeit widmen. Er hat früh begonnen sich mit der Literatur zu beschäftigen. 1890 nimmt er an dem literarischen _____ (7) im Café Griensteidl teil, aus dem sich die Freundschaften der verschiedensten Arten entwickelten. Mit dem Stück „Das Märchen“ gelingt es ihm im Jahr 1893 zum ersten Mal ein _____ (8) auf die Bühne seiner Heimatstadt Wien zu bringen. Bei dieser Gelegenheit lernt er die Schauspielerin Adele Sandrock kennen. Ihr _____ (9) ist ein spannendes Drehbuch der kurzen, stürmischen _____ (10). 1

6

2

7

3

8

4

9

5

10

SCHREIBEN

Задание 1

Dein deutscher Freund (deine deutsche Freundin) schreibt in einem Brief, dass er (sie) immer um 21.00 zu Hause ist, weil die Eltern das so wollen. Antworte ihm (ihr).

- Beschreibe deine eigene Situation. Wann musst du zu Hause sein?
- Gib ihm (ihr) einen Rat, wie er (sie) das Problem lösen kann.
- Beantworte die Frage: Darf ein Junge länger ausgehen als ein Mädchen?

Äußere deine Meinung dazu.

Denke daran, die Anrede und den Schlussteil nicht zu vergessen.

Dein Brief soll 100—140 Wörter enthalten.

Задание 2

Wie verstehst du die Worte: „Die Natur ist eine Schatzkammer und der Mensch ein Herr darin“?

Erkläre den Hauptgedanken. Nimm Stellung zu dieser Äußerung. Drücke deine eigene Meinung aus und argumentiere sie.

Der Umfang deines Textes soll 200—240 Wörter sein.

TEIL 2

SPRECHEN

Задание 1

Stell dir vor: Du musst deinen deutschen Freunden russische Filme empfehlen. Sprich zu den Punkten:

- Warum sind deiner Meinung nach diese Filme sehenswert?
- Worum geht es in den Filmen?
- Warum haben sie dich besonders beeindruckt?
- Warum können diese Filme für junge Deutsche interessant sein?

Du sollst ca. 3—4 Minuten sprechen.

Der Lehrer/die Lehrerin darf am Ende einige Fragen stellen.

Задание 2

Diskutiere mit deinem Partner/deiner Partnerin über das Thema „Die Zukunft meiner Region hängt auch von mir ab“. Sprich zu den Punkten:

- Wie ist das Leben in deiner Region heute?
- Wie stellst du es dir in 30 Jahren vor?
- Wirst du immer noch in deiner Region leben? Warum?
- Welche Visionen hast du für die Entwicklung der Region?

Sei bitte aktiv! Bringe deine Erfahrungen ein und äußere deine Meinung. Begründe deine Argumente. Gib ausführliche Informationen, um die Situation genauer zu beschreiben.

Jedes Paar soll etwa 5—7 Minuten sprechen.

Der Lehrer/die Lehrerin darf am Ende einige Fragen stellen.

HÖRVERSTEHEN

К заданию 1

Sprecherin 1. Etwas Besonderes für die Umwelt mache ich vielleicht noch nicht, aber was Schlechtes auch nicht, und schon das halte ich für gut. Ich sammle einige Verpackungen und versuche sie neu zu gebrauchen. In meiner Freizeit reite ich gern. Und in der Zukunft würde ich auch sehr gern auf ein Auto mit dem Benzinmotor verzichten.

Sprecher 2. Ich wollte mich schon immer mal bei Greenpeace engagieren und werde es auch bestimmt irgendwann machen. Ich habe schon öfter Müll am Strand gesammelt und achte immer auf das Stadtbild meiner Heimatstadt. Wenn ich Bundeskanzler wäre, würde ich den Ländern der Dritten Welt helfen, ihre Umweltprobleme zu beseitigen, da sie selbst nicht das nötige Geld dafür besitzen.

Sprecherin 3. Für den Umweltschutz mache ich Kleinigkeiten und wünsche, alle Menschen würden mitmachen, denn dann wäre unsere Natur viel schöner und sauberer. Wenn ich Ausflüge in die Natur mache, nehme ich immer meinen Müll mit. Außerdem trenne ich zu Hause zusammen mit meiner Familie immer Müll. Ich fahre wenig Auto und viel Bus, Bahn und Straßenbahn und am liebsten Fahrrad.

Sprecher 4. Jetzt mache ich vielleicht nicht so viel für den Umweltschutz. Zum Beispiel, ich spare Wasser und Elektroenergie. Denn die Rohstoffe, die alle Menschen jetzt besitzen, sind irgendwann zu Ende und was dann? Deswegen ist es jetzt so wichtig zu forschen, wie wir alternative Energien: Solarzellen oder Windenergie besser für uns nutzen können.

Sprecherin 5. Ich denke, es ist sehr wichtig, junge Menschen oder Kinder aufzuklären, wie sehr wir die Umwelt brauchen und was wir für sie tun sollen. Es gibt mehrere Möglichkeiten, etwas für die Umwelt zu machen. Zum Beispiel, sparsamer mit kleinen Dingen im Leben zu sein wie Toilettenpapier, Schreibpapier, Verpackungen und so weiter. Damit können wir Bäume retten.

К заданию 2

Reporter: Juliette, wer wendet sich meistens an einen Imagemaker: Männer oder Frauen?

Juliette: Natürlich sind es meistens Frauen. Sie legen immer größeren Wert auf das Aussehen und auf den Stil.

Reporter: Warum entschließen sich die Menschen eines Tages, plötzlich ihr Image zu verändern?

Juliette: Das ist sehr oft auf ihre Unzufriedenheit im Privatleben zurückzuführen.

Reporter: Na und? Sind diese Veränderungen immer erfolgreich?

Juliette: Wichtig ist, die Harmonie zwischen dem Äußeren und dem Inneren herzustellen. Nicht umsonst versteht man unter dem Beruf des Imagemakers die Verbindung von Stylist und Psychologe. Bevor er damit beginnt, einen bestimmten Stil für eine konkrete Person zu erarbeiten, muss er die Person über die Gewohnheiten, ihre Lebensweise und ihre Familie ausfragen. Seine Aufgabe besteht darin, dass der Mensch sein neues Image unbedingt akzeptiert und sich als er selbst fühlt.

Reporter: Beeinflusst die Mode die Auswahl des Images?

Juliette: Nicht die Mode ist hier von Bedeutung, sondern die Persönlichkeit. Das Image soll für alle Jahreszeiten und Moderichtungen aktuell sein. Es kann sich natürlich verändern, aber es kommt nicht von der Mode, sondern vom Inneren der Person.

Reporter: Könnten Sie vielleicht den Jugendlichen, die nach ihrem eigenen Stil suchen, ein Paar Tipps geben?

Juliette: Das Wichtigste für jedes Image ist Haut-, Haar- und Körperpflege. Make-up und Frisur helfen uns einfach, unsere Eigenarten zu betonen. Schätzt eure Jugend und Natürlichkeit. Denkt immer daran, dass jeder sein eigener Imagemaker sein kann. Man muss nur auf die innere Stimme hören und Fantasie haben.

Лист изменений и дополнений