

Комитет по образованию администрации
Ключевского района Алтайского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Северская средняя общеобразовательная школа»
Ключевского района Алтайского края

Рассмотрено:
на заседании
МО гуманитарного
цикла

_____ Саенко Л.Я.
Протокол № _____
от «__» _____ 2014 г.

Согласовано:
Заместитель

директора по УР
_____ Крылова Е.Г.
«__» _____ 2014 г.

Утверждено:
Директор школы

_____ Бойко В.И.
Приказ № _____
от «__» _____ 2014 г.

Рабочая программа по немецкому языку для 9 класса
основного общего образования

Срок реализации программы: 2014-2015 уч.г.

Разработчик Рабочей программы: Радченко Людмила Владимировна - учитель
немецкого языка

с. Северка, 2014г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Северская СОШ», а так же на основе авторской Программы общеобразовательных учреждений. Немецкий язык. 5-9 классы. Автор И.Л. Бим, - Москва, Издательство «Просвещение», 2010 г.

Рабочая программа регламентирует работу в объеме **102 часов 3 часа в неделю**, так как учебный год составляет **34** учебных недель.

Цели и задачи предмета

Основной целью обучения иностранным языком в общеобразовательной школе является развитие личности учащихся, способной и желающей участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в иноязычной речевой деятельности.

Коммуникативные цели обучения, предполагают обучение иноязычному общению в единстве всех его функций, а именно:

- *познавательной* (сообщение и запрос информации, ее извлечение при чтении и аудировании),
- *регулятивной* (выражение просьбы, совета, побуждение к речевым и неречевым действиям),
- *ценностно-ориентационной* (развивающая) выражение мнения, оценки, формирование взглядов, убеждений,
- *этикетной* (соблюдение речевого этикета, имеющего у каждого народа свои особенности).

Таким образом, воспитательные, образовательные, развивающие цели как бы пронизывают практические, интегрированы в них. Комплексные коммуникативные цели ориентированы на получение практического результата обучения, на его образовательный, воспитательный и развивающий эффект.

Формы и методы, технологии обучения

Процесс обучения иностранному языку строится на системе упражнений в аудировании, говорении, чтении и письме.

Помимо общедидактических принципов (наглядности, доступности, сознательности и др.) при обучении **в 9 классе** существенное значение имеют следующие принципы:

- Подчиненность всего процесса обучения решению комплексной интегративной коммуникативной цели обучения, достижение которой должно давать реальный практический результат.
- Обучение всем видам речевой деятельности должно осуществляться во взаимосвязи, но при дифференцированном подходе к формированию каждого из них.
- Обучение должно строиться поэтапно, от отработки отдельных действий к их взаимосвязи и целостной деятельности, от осуществления действий по опорам к осуществлению действий без опор. Поэтапность должна являться в обеспечении постоянного качественного и количественного прироста знаний, навыков, умений формирования и развития качеств личности.
- Вся система взаимодействия ученика и учителя друг с другом должна обеспечиваться с помощью упражнений. Общим при конструировании упражнений должно быть стремление сделать их по возможности коммуникативно направленными.

- Важность создания мотивов учения и обеспечения его успешности позволяет рассматривать в качестве важного принципа формирование познавательного интереса, стимулирование речемыслительной и творческой активности школьников путем индивидуальной, парной, групповой работы с выходом в другие виды деятельности с помощью немецкого языка.

- Принцип опоры на родной язык. Более последовательно используются выборочный перевод с немецкого языка на родной как важный прием выявления понимания при чтении, способ сопоставления явлений иностранного и родного языков для лучшего их осмысления.

Данная система обучения нацелена на формирование прочных практических навыков и умений учащихся, на развитие их интеллектуального потенциала, на формирование в их сознании системы изучаемого языка при общей коммуникативной направленности обучения, на включение их в диалог культур.

Формы контроля уровня достижений учащихся.

В качестве видов контроля выделяются:

на уровне школы: текущий, промежуточный, итоговый.

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный внутришкольный контроль проводится в конце цепочки уроков, четверти. Он может носить тестовый характер.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

Содержание тем учебного курса в 9 классе

Основной содержательной линией программы является тема, которая и объединяет следующие параграфы:

Ferien, ade! (Kleiner Wiederholungskurs)

I. Ferien und Bücher. Gehören sie zusammen?

II. Die heutigen Jugendlichen. Welche Probleme haben sie?

III. Die Zukunft beginnt schon jetzt. Wie steht's mit der Berufswahl?

IV. Massenmedien. Ist es wirklich die vierte Macht?

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса

В результате изучения немецкого языка ученик должен:

знать/понимать:

– основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

– особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

– признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

– основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

– роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности,

– выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

уметь:

говорение

– начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

– рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

– делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

– использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование:

– понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

– понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

– использовать переспрос, просьбу повторить.

чтение:

– ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

– читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

– читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

– читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации.

письменная речь:

– заполнять анкеты и формуляры;

– писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

Учебно – тематическое планирование

№	Содержание тем	Количество часов
1	Каникулы, пока!	7
2	Каникулы и книги. Они связаны друг с другом?	23
3	Сегодняшняя молодежь. Какие проблемы она имеет?	22
4	Будущее начинается уже сегодня. Как обстоят дела с выбором профессии?	23
5	Средства массовой информации. Действительно ли это четвертая власть?	27
		102

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	Речевые знания, умения и навыки	
			Лексика	Грамматика
КАНИКУЛЫ, ПОКА!				
1 четверть (04.09-31.10)				
1 неделя				
1	Где и как немецкая молодежь проводит каникулы? Повторение лексики по теме «Каникулы» в устной речи	1	in den Sommerferien, im Ferienlager, auf dem Lande, am Meer, in den Bergen, in der Stadt, im Wald, am Fluss	
2	Каникулы в Германии. Чтение с пониманием основного содержания	1	Pfalz, die Rhon, Bayern, Schwaben, der Baggersee, tanken	
3	Мои летние каникулы. Употребление лексики в устной речи	1	Sport treiben, sicherholen, Rad fahren, Kunstschatze bewundern, reiten, surfen, segeln, baden, sich sonnen, die Natur geniessen, fischen, die Richtung, in richtung Westen,	Повторение, прошедшее время Präteritum, Perfekt
2 неделя				
4	Система школьного образования в Германии. Повторение о системе образования в Германии.	1	Die Gesamtschule, das Gymnasium, die Realschule, der Kindergarten, das Schulsystem	Повторение: Passiv-страдательный залог
5	Аудирование. Прослушивание текстов	1	Schulerwitze, Warnungszeichen	
6	Чтение текста с полным пониманием содержания	1	Europaschulen, Muttersprachenunterricht, Schule international	
3 неделя				

7	Немецкоговорящие страны. Повторение страноведческой информации	1	Изученный лексический и грамматический материал	Повторение: Passiv
I. КАНИКУЛЫ И КНИГИ. ОНИ СВЯЗАНЫ ДРУГ С ДРУГОМ?				
8	Какие книги читают немецкие школьники? Чтение с полным пониманием прочитанного	1	Das Sachbuch, die Sciencefiction-Literatur, der Liebesroman, das Abenteuerbuch, der Witz	
9	Для многих чтение - это хобби. Роль книги в жизни человека	1	Das Bucherregal, auf Entdeckungen gehen, entdecken, die Verwendung, die Kerze	Повторение: предлоги с дательным и винительными падежами
	4 неделя			
10	Творчество немецких писателей: Гейне, Шиллера, Гете	1	Der Sinn, leuchtend, fein, lyrisch, ausdrucksvoll, einfach, bildhaft	
11	Мирьям Преслер «Горький шоколад» Чтение с пониманием основного содержания (1 часть)	1	Die Kraft finden, die Isolation, durchbrechen, sich akzeptieren, die Bedienung, einstecken, sich verhalten	
12	Мирьям Преслер «Горький шоколад» Чтение с пониманием основного содержания (2 часть)	1		
	5 неделя			
13	Комиксы, их смысл. Обучение чтению комиксов	1	Etwas Sinnvolles, der Verlag, herstellen, tun, das Drucken, hassen	
14	Книголюбы – кто это?	1	“Der Lesefuchs”, Bucherfreund, die	

	Чтение с полным пониманием прочитанного		Leserate, der Buchwurm, der Naturfreund	
15	Книжные каталоги. Знакомство с рубриками каталогов.	1	Die Rede, schnuffeln, etwas mit den Augen überfliegen, das Lesezeichen, aufspüren	
	6 неделя			
16	Знакомство с различными жанрами немецкой литературы	1	Der Drehbuchautor, das Drehbuch, das Sachbuch, der Witz, das Gedicht, aktuell, information	
17	Книги, которые я читаю	1	Spasmachen, das Werk, zum Nachdenken anregen	
18	Любимые литературные герои. Употребление лексики в устной речи	1	der Lesefuchs, der Dramatiker, die Hauptgestalt, zum Nachdenken anregen, widerspiegeln, die Neugier wecken	
	7 неделя			
19	Аудирование. Прослушивание текстов	1	Geistreich, geizig, nachgeben, beschneiden	
20	Как создаются книги? Кто принимает участие в их создании? Употребление страдательного залога	1	Verbrauchen, der Umfang, die Menge, gefallen, die Hälfte, stammen	Perfekt Passiv, Plusquamperfekt Passiv, Futurum Passiv
21	Придаточные предложения цели с союзом damit. Инфинитивный оборот	1	Bewegen, sich an die Arbeit machen	Придаточные предложения цели с союзом damit. Инфинитив

				ый оборот wozu? – um... + Infinitiv
	8 неделя			
22	Развитие навыков диалогической речи. Чтение полилога.	1	Die Gedanken zum Ausdruck bringen, aus den Kinderhosen heraus sein, der Saugling	
23	«Последняя книга» Мари Луиза Кашниц. Чтение с полным пониманием прочитанного.	1	Die Quelle, die Informationsquelle, das Wichtigste	
24	О вкусах не спорят, поэтому мнения о книгах различны. Использование лексики в устной речи	1	Inhaltsreich, lehrreich, aktuell, informative, spannend, geheimnisvoll, humorvoll, poetisch, romantisch, langweilig	
	9 неделя			
25	Чтение текста с полным пониманием основного содержания	1	Die gestohlene Uhr, New York, Kommissar	
26	Интересные сведения из издательств. Знакомство со страноведческой информацией	1	Das Nachschlagewerk, das Nachschlagbuch, die Vielfalt, die Eigenheit	
2 четверть (10.11-26.12)				
	10 неделя			
27	Творчество Г. Гейне. Чтение текста с полным пониманием основного содержания	1	Das Gemut, ziehen, grossen, die Ironie, das Prosawerk	
28	Чтение текста с полным пониманием содержания	1	Лексика по текстам - “Wenn ein Kind gerne liest”, “Meine Bibliothek”	

29	Повторение по теме «Каникулы и книги. Они связаны друг с другом? »	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматический материал
	11 неделя			
30	Тестирование по теме «Каникулы и книги. Они связаны друг с другом?»	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматический материал
II. СЕГОДНЯШНЯЯ МОЛОДЕЖЬ. КАКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОНА ИМЕЕТ?				
31	Молодежные субкультуры. Чтение статьи с пониманием основного содержания	1	Zersplitterung in Subkulturen, Punks, Sportbesessene, Neonazis, Autonome, Hippies, Computerkids	
32	Что сегодня важно для молодежи? Восприятие текста полилога на слух.	1	Widerspruchlich, der Stellenwert in der Gesellschaft, akzeptieren, der Verein, beruflich total versagen	
	12 неделя			
33	Проблемы молодежи. Молодежь и общество. Чтение с полным пониманием прочитанного.	1	Abhauen von Zuhause, der Liebeskummer, die Gewalt, die Schlägerei, die Droge, die Geduld, geschlossen sein	
34	Причины проблем с родителями. Чтение с пониманием основного содержания	1	Streit, die Veränderung der moralischen Werte	
35	Стремление к индивидуальности. Чтение с пониманием основного содержания	1	Die Sehnsucht, die Individualität, leiden an/ unter Dativ	
	13 неделя			
36	Молодежь в Германии. Употребление лексики в	1	Zersplittert sein, unter Gewalt leiden, Drogen nehmen, den	

	устной речи		Unterricht schwanzen	
37	Современная молодежь. Конфликты с родителями. Чтение с пониманием основного содержания	1	sich nicht für Politik interessieren, im Leben etwas schaffen wollen	
38	Проблемы молодежи, мои проблемы. Обучение монологической речи.	1	Aggressiv sein, angreifen, das Geld verlangen, schlagen, der Streit, der Hausarrest	
	14 неделя			
39	Агрессия. Употребление инфинитивных оборотов um... zu, statt... zu, ,ohne... zu	1	Intelligent, stehlen, heimkehren, der Angriff, wehren, schützen	
40	Грамматика. Употребление инфинитивных оборотов um... zu, statt... zu, ,ohne... zu	1	Der Junge lief schnell weg, statt sich zu wehren	Инфинитивные обороты um, statt, ohne ... zu+Infinitiv
41	Телефон доверия для молодежи в Германии. Развитие навыков аудирования.	1	Das Gefängnis, lauschen, hassen, die Stimme, der Telefonhörer, sich melden, hindern, Schluss machen	
	15 неделя			
42	Советы психолога. Чтение с пониманием основного содержания	1		
43	Взрослые о молодежи. Чтение диалога с полным пониманием прочитанного.	1	Dem Einfluss von den Anderen verfallen	
44	Чтение текста с полным пониманием содержания	1	Psychologe, die Eltern, die Mutter, die Frau, der Herr Schule, Noten,	

	Мечты наших детей.		?Freunde, Beruf, Familie, Liebe, Klamotten, Zukunftsplane, Abitur Das sind die Wunsche unserer Kinder	
	16 неделя			
45	Чтение текста с полным пониманием содержания. М.Пресслер «Горький шоколад»	1		
46	Чтение текста с полным пониманием содержания. М.Пресслер «Горький шоколад»	1		
47	Чтение текста с полным пониманием содержания. М.Пресслер «Горький шоколад»	1		
3 четверть (12.01-20.03)				
17 неделя				
48	Современная немецкая юношеская литература. Чтение с извлечением необходимой информации	1	Einsperren, herunterhauen, zerbrechlich, neidisch	
49	Чтение текста с пониманием основного содержания. «Ильза уходит» К.Нёстлингер	1		
50	Повторение по теме: «Проблемы молодёжи»	1	Изученный лексический материал	
	18 неделя			
51	Обобщение по теме	1	Изученный лексический	Изученный

	«Сегодняшняя молодежь. Какие проблемы она имеет?»		материал	грамматический материал
52	Тестирование по теме «Сегодняшняя молодежь. Какие проблемы она имеет?»	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматический материал
III. БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ УЖЕ СЕГОДНЯ. КАК ОБСТОЯТ ДЕЛА С ВЫБОРОМ ПРОФЕССИИ?				
53	Система образования в Германии. Типы школ. Чтение схемы. Употребление лексики по теме «Школа» в речи	1	Die Orientierungsstufe, die Erprobungsstufe, die Stufe, die Primarstufe, die Reife, der Abschluss, das Abitur, die Ausbildung, der Betrieb	
	19 неделя			
54	Организация производственной практики в школе: двойственная система профессиональной подготовки в Германии	1	abwählen, der Auszubildende, der Lehrling, im Wechsel	
55	Требования к профессиональной подготовке. Чтение с извлечением информации из диаграммы	1	Der Erwerbstatige, die Anforderung, ungelernt sein	
56	Наиболее популярные профессии в Германии. Чтение с извлечением информации из диаграммы	1	Der Berufszweig, wachsen, schrumpfen, die Fachleute, in Bewegung sein	
	20 неделя			

57	Обучение монологической речи по теме «Моя будущая профессия»	1		
58	Как немецкие школьники готовятся к выбору профессии? Чтение с извлечением необходимой информации	1	Sich bewerben, das Stellenangebot, das Werbeplakat	
59	Как немецкие школьники готовятся к выбору профессии? Чтение с извлечением необходимой информации	1	Sich bewerben, das Stellenangebot, das Werbeplakat	
	21 неделя			
60	Управление глаголов. Употребление местоименных наречий	1	erreichen, sich informieren über, sich interessieren für, wovon, worauf	Управление глаголов erreichen, sich informieren über, sich interessieren für, употребление местоименных наречий wovon, worauf
61	Планы школьников на будущее. Чтение с полным пониманием	1	Entsprechen, erreichen, sich informieren über, die Stellung, vorsehen, der	Управление глаголов, употребление

	прочитанного		Besitzer	е местоименн ых наречий. Инфинитивн ые обороты
62	Сельскохозяйственные профессии. Восприятие текста на слух	1	Die Lebensbedingung,derLandwirt,die Landwirtin,derTierarz,besitzen	
	22 неделя			
63	Сельскохозяйственные профессии. Восприятие текста на слух	1		
64	Что важно при выборе профессии? Чтение с полным пониманием прочитанного	1	Interesse fur ein Sachgebiet,anfangen,aufgeben	
65	Как немецкие школы готовят к выбору профессий? Активизация изученной лексики	1		
	23 неделя			
66	Мои планы на будущее. Употребление лексики в устной речи.	1	DieZukunfsplane,attraktiv,Lehrber ufe	
67	Использование роботов в различных сферах деятельности. Чтение с пониманием основного содержания	1	Gross-und Einzelhandelskaufeute,derAlltag,d er Einsatz	
68	Ничто не дается даром. Чтение с пониманием основного содержания	1	Grossartig,klebrig,kriegen,verlas sen	
	24 неделя			

69	Восприятие текста на слух. О профессии стюардессы мечтают многие	1		
70	Археолог Генрих Шлиманн и его мечта о Трое. Чтение текста с пониманием основного содержания	1	DerArchaologe, dieSelbstbiographie	
71	Из автобиографии Г.Шлимана. чтение с полным пониманием прочитанного	1		
	25 неделя			
72	Чтение текста с пониманием основного содержания	1		
73	Чтение текста с пониманием основного содержания	1		
74	Повторение по теме «Будущее начинается уже сегодня. Как обстоят дела с выбором профессии?»	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматический материал
	26 неделя			
75	Тестирование по теме «Будущее начинается уже сегодня. Как обстоят дела с выбором профессии?»	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматический материал
IV. СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ. ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ЛИ ЭТО ЧЕТВЕРТАЯ ВЛАСТЬ?				

4 четверть (30.03-25.05)				
27 неделя				
76	СМИ: какие задачи стоят перед ними в обществе? Знакомство с новой лексикой, чтение с полным пониманием прочитанного	1	Das Massenmedium,Entscheidungen, der politischen Institutionen kontrollieren,das Verhalten	Повторение предлогов с Gen.и Dat
77	Газеты и журналы, которые издаются в Германии. Чтение с пониманием основного содержания.	1	Die Anzeige,unschlagbar,unbesiegbar,t rist	
78	Чтение текста с пониманием основного содержания	1	Kompliziert,fertigwerden,der Handgriff	
	28 неделя			
79	Телевидение как самое популярное средство массовой информации. Чтение статьи с пониманием основного содержания	1	Das Fernsehen,dieSendung,derSpielfilm ,derFilmfan,vorziehen,derBildschirm,ablenken	
80	Телевидение: «за» и «против». Чтение текста с пониманием основного содержания	1	Informationen verbreiten,zur Meinungsbildung beitragen	
81	Компьютер и его место в жизни молодежи. Просмотровое чтение	1	Die Computerkids,dieSucht,beherrschen, cool,alleschaffen,sauersein,die Ahnung haben	
	29 неделя			
82	Активизация лексики по подтеме «Конституция в	1	der Verfassung, Laut des Grundgesetzes,	

	Германии»		Regierungsorgane,derBundestag,d emBundeskanzlet an der Spitze, das Verfassungsgericht	
83	Школы и Интернет.	1	Das Netz,derErwerbstatiger,erwerben, unterstutzen,nutzen	Употреблени е союзов «когда», «если»
84	Радио. Чтение текста с пониманием основного содержания	1	Der Horer,vermitteln,derSender,sichwe rden,derBericht,senden,das Mittel, treffen,halten	
	30 неделя			
85	Роль средств СМИ в нашей жизни. Развитие навыков аудирования	1	Der Stand,derSamstag,die Klamotten, aufpassen,der Babysitter	Повторение предлогов
86	Школьная газета – СМИ в школе. Развитие навыков аудирования	1	Die Erfindung,die Meinungsbildung, die Aktualitat, die Reaktion,verdrangen	
87	Грамматика. Предлоги с родительным, дательным, винительным падежами..	1	Akkusativ- durch, ohne, um,gegen,wider ... Dativ – mit, nach,aus,zu,von,bei,seit,ausser. Genitiv – wahrend,wegen,statt,laut,trotz... Dat.Akk – an,auf,hinter,neben,in,uber,vor, zwischen	Употреблени е предлогов в Dativ,Akkusa tiv,Genitiv
	31 неделя			
88	Грамматика. Знакомство с предлогами, требующие Genitiv	1	Genitiv – wahrend (во время),wegen(из- за),statt(вместо),laut(согласно),tr otz(вопреки), unweit(недалеко)	Предлоги, требующие Genitiv
89	Сложноподчиненные	1		Употреблени

	предложения с придаточными условными			е союзов wenn,als
90	Мнения различных людей о СМИ. Восприятие полилога на слух	1	Erfordern,ausschliessen,derRadiof an, positiv,negativ, die Diskussion	
	32 неделя			
91	Чтение текста с пониманием основного содержания	1	Computer, Computerindustrie	
92	Друзья по переписке, чтение с опорой на сноски.	1	Der Basketball-Freak,sich anschaffen	
93	Письмо психологу. Развитие навыков аудирования.	1	Die Vorliebe,widmen,audiovisuell,sich gonnen	
	33 неделя			
94	«Когда мы вырастем». Чтение текста с полным пониманием содержания	1	Erleichtern,verschlingen,ausschalte n, naschen,schleichen,meckern	
95	Чтение текста с полным пониманием содержания	1	Oma diskutiert mit dem Fernsehapparat	
96	Чтение текста с пониманием основного содержания	1		
	34 неделя			
97	Повторение по теме «Средства массовой информации. Действительно ли это четвертая власть?»	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматичес кий материал
98	Обобщение по теме «Средства массовой	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматичес

	информации.»			кий материал
99	Тестирование по теме «Средства массовой информации.»	1	Изученный лексический материал	Изученный грамматический материал
100-101	Тестирование за курс 9 класса	2	Изученный лексический материал	Изученный грамматический материал
102	Анализ работ	1		

Критерии оценивания достижений обучающихся по видам деятельности и уровням освоения учебного материала.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме :

выполнено 50% работы – «3»

выполнено 75% - «4»

выполнено 95-100% - «5»

Материально-техническое обеспечение учебного процесса

1. Программа «Немецкий язык 5-9 классы» И.Л.Бим. Москва «Просвещение»,2010.
- 2.Учебник «Deutsch. 9Klasse» И. Л. Бим, Л. И. Рыжовой 2002.
3. Книга для учителя 9класс. И. Л. Бим, Л. И. Рыжовой 2001

Приложения

Раздел 1. Аудирование

Задание 1

Прослушай 6 высказываний. Установи соответствие между высказываниями говорящего (1–6) и утверждениями, данными в списке А–Г. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Ты услышишь запись дважды. Занеси свои ответы в таблицу.

Время для выполнения: 5 минут.

- A** Die Fotos können von Fremden in den sozialen Netzwerken Internets geändert und in einer peinlichen Situation eingesetzt werden.
B Jetzt weiß ich immer, was meine Freunde machen und welche Fotos sie neu hochgeladen haben.
C Meine Eltern sind dagegen, dass ich etwas über mich im Internet stellen kann.
D Ich lösche mein Profil, nachdem ich in Nachrichten über die Unsicherheit gehört hatte.
E Leider richten sich auch viele Kriminelle unter einem falschen Namen ein Profil ein und suchen sich dann ihre Opfer gezielt aus.
F Ich habe keinen Geburtstag meiner Freunde mehr vergessen, da mich das System automatisch daran erinnert.
G Ich schreibe auf meiner Seite alles, was ich will, aber nichts über meine Adresse und mein Aussehen.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Пunkte ____ (maximal 6)

Задание 2

Прослушай интервью. В заданиях 1–10 обведи выбранный вариант ответа (а, б или с). Ты услышишь запись дважды. Занеси свои ответы в таблицу.

Время для выполнения: 10 минут.

Miley wird erwachsen!

- 1** Miley meint, dass ihre Rolle im Film „Mit dir an meiner Seite“ für sie sehr wichtig ist, weil ...
a) sie in der Fernsehserie eines bekannten Schriftstellers spielt.

Итоговая проверочная работа за год (1 вариант)

- 2** Mileys Vater war traurig, dass ...
a) sie in der Schule schlecht gelernt hat.
b) sie die Hausaufgaben nicht gemacht hat.
c) sie in der Schule nicht so beliebt war.
- 3** Es ist nicht schwer für Miley berühmt zu sein, weil ...
a) es zu ihrem Job gehört.
b) ihr das gefällt.
c) das allen Schauspielern gefällt.
- 4** Miley ist der Meinung, dass ...
a) die Mädchen sie kopieren sollen.
b) sie kein Idol für ihre Fans sein soll.
c) sie ein Vorbild und Idol für andere ist.
- 5** Miley hat keine Angst, irgendwann der Ex-Teenie-Star zu sein, weil ...
a) das für sie im Moment nicht wichtig ist.
b) sie keine Ahnung davon hat.
c) ihre Fans sie immer unterstützen werden.
- 6** Das Romantischste für sie war ...
a) die Reise nach Kalifornien.
b) die Arbeit mit Tony Hawk in einem Film.
c) eine Privatstunde mit Skateboardfahrer Tonz Hawk.
- 7** Miley braucht zurzeit keine Pause in der Arbeit, ...
a) denn sie hat alle Hände voll zu tun.
b) weil es jetzt keinen Grund dafür gibt.
c) weil sie nicht müde ist.
- 8** Als Miley jünger war, war sie ein Fan von ...
a) schönen blonden Schauspielerinnen.
b) amerikanischen Sängern.
c) Rock and Roll und Jonny Cash.
- 9** Miley isst gern ...
a) Pizza mit Eiern.
b) Pommes mit Eiern.
c) Pizza mit Pommes.
- 10** Wenn jemand über Miley lacht, ...
a) weint sie bitterlich.
b) lacht sie mit.
c) wird sie böse.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Пunkte ____ (maximal 10)

Раздел 2. Чтение

Задание 1

Прочитай тексты и установи соответствие между названиями **A–G** и текстами **1–6**. Каждое название соответствует только одному тексту, при этом одно из них лишнее. Занеси свои ответы в таблицу.
Время для выполнения: 5–7 минут.

- A Comiczeichner/-in
- B Spielredakteur/-in
- C Schauspieler/-in
- D Maskenbildner /-in
- E Meteorologe/-in
- F Musicaldarsteller/-in
- G Restaurator/-in.

- 1 Das Aufgabengebiet eines Restaurators umfasst die Erhaltung und Pflege von Kunst- und Kulturgütern. Dabei trägt er eine große Verantwortung, denn die Originale sind unersetzlich. Er arbeitet eng mit Denkmalpflegern und Kunsthistorikern zusammen. An der Fachhochschule Köln kann man sich in vier Jahren zu diesem Beruf ausbilden lassen. Einen guten Einblick in die Arbeitswelt verschafft das zweijährige Vorpraktikum in Museumswerkstätten oder bei freiberuflichen Fachleuten. Bereits hier muss man sich meistens auf eine Fachrichtung z. B. Gemälde und Skulpturen, Textilien oder Wandmalerei und Stein festlegen.
- 2 In der Schule ist Kunst dein Lieblingsfach, und auch in deiner Freizeit greifst du gerne zu Pinsel, Stift und Kreide? Dann solltest du vielleicht dein Hobby zum Beruf machen. Der Aufgabenbereich erstreckt sich von der Erstellung von Texten bis hin zu deren zeichnerischen Umsetzung. Eine Ausbildung bzw. ein Studium im Bereich Grafik oder Kunst sind von Vorteil, aber kein Muss. Wichtiger sind zeichnerisches Talent und Kreativität. Comiczeichner arbeiten meist entweder als freischaffende Zeichner oder bei Buch-, Zeitschriften- oder Zeitungsverlagen. Aber auch in Werbeagenturen oder in Grafikbüros ist deren Wissen und Können gefragt.
- 3 Ohne sie wären Darsteller am Theater und im Fernsehen oft aufgeschmissen: Je nach Bedarf lassen sie die Schauspieler alt, jung, hässlich oder schön wirken. Das geschieht mithilfe von Perücken, falschen Bärten oder ganzen Masken. Zudem können sie Spezialeffekte wie Verletzungen, Glatzen oder Narben völlig echt aussehen lassen. Voraussetzungen für die dreijährige Ausbildung: Du bist kreativ, zeichnerisch begabt, kannst gut mit Menschen umgehen und hast mindestens einen Hauptschulabschluss. Am besten siehst du dich noch während der Schulzeit nach einem geeigneten Praktikum in deiner Nähe um.
- 4 Du verbringst viel Zeit mit Computerspielen und hast Spaß am Schreiben? Dann könntest du dein Hobby zum Beruf machen. Neben dem Testen von neuen Spielen und dem Verfassen von Spielkritiken ist es wichtig, dass du den Kontakt zu den Spieleherstellern hältst. Diese lernst du meist auf Messen, wo dir neue Spiele vorgestellt werden, kennen. Ein Einstieg in

60

diesen Beruf ist ein Volontariat bei einer PC-Spielezeitschrift direkt nach dem Abitur. Hierfür solltest du flexibel sein, gute Sprachkenntnisse haben und gern mit Menschen zusammenarbeiten. Durch ein Praktikum kannst du dir ein erstes Bild von den einzelnen Aufgabengebieten machen.

- 5 Alle Musicaldarsteller müssen Abend für Abend das Publikum mit einer faszinierenden Show beeindrucken. Für diesen Job musst du gut singen und tanzen können und viel Disziplin mitbringen. Denn was auf der Bühne leicht aussieht, ist harte Arbeit. Die Universität der Künste in Berlin, die Bayerische Theaterakademie in München oder die Swiss Musical Academy in Bern bieten einen Studiengang für Musicaldarsteller an. Oder du absolvierst eine dreijährige Ausbildung an einer staatlich anerkannten, jedoch kostenpflichtigen Berufsfachschule. Um dort aufgenommen zu werden, musst du dein Talent in einer Aufnahmeprüfung beweisen.
- 6 Unter dieser Berufsbezeichnung versteht man Spezialisten, die sich mit Fragen rund um das Wetter beschäftigen. Sie erstellen Wetterberichte, werten Vorhersagen aus und arbeiten an wissenschaftlichen Forschungsobjekten mit. Meist sind die Wetterexperten im öffentlichen Dienst, in Forschungseinrichtungen an Hochschulen oder Behörden angestellt. Manche arbeiten aber auch bei Rundfunk- und Fernsehanstalten, bei Umweltverbänden oder bei privaten Wetterdiensten. In einem Bachelor-Studiengang, kombiniert aus Physik und Meteorologie, kannst du in drei Jahren einen „Bachelor of Science“ erwerben.

1	2	3	4	5	6

Punkte ___ (maximal 6)

Задание 2

Прочитай текст. Определи, какие из приведённых утверждений соответствуют содержанию текста (**a** – richtig), какие не соответствуют (**b** – falsch) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**c** – steht nicht im Text). Занеси свои ответы в таблицу.

Время для выполнения: 15 минут.

Deutsche Jugend

Eine Jugendstudie, die die Jugend 2010 unter die Lupe genommen hat, berichtet folgendes:

Politik

Stabil bleibt die politische Selbsteinschätzung der Jugendlichen. Hohe Bewertungen gab es für Polizei, Gerichte, Bundeswehr sowie Menschenrechts- und Umweltschutzgruppen, niedrige für die Bundesregierung, die Kirche, große Unternehmen und Parteien. Jugendliche sind bereit, sich an politischen Aktivitäten zu beteiligen, insbesondere dann, wenn ihnen eine persönlich wichtig ist.

Soziales Engagement

Im Vergleich zu den Vorjahren sind immer mehr Jugendliche sozial engagiert. Die alternde Gesellschaft in Deutschland betrachten Jugendliche auch weiterhin als Problem. Dennoch zeigen immer mehr Jugendliche Respekt vor der älteren Generation und Verständnis für deren Lebensweise.

Globalisierung

Die Globalisierung wird von Jugendlichen in Deutschland positiv bewertet. Drei Profile lassen sich ausmachen: Globalisierungsbefürworter, Globalisierungsgegner und Globalisierungs-Mainstream. Globalisierungsbefürworter sehen in der Globalisierung vor allem die Chance auf wirtschaftlichen Wohlstand, Frieden und Demokratie. Globalisierungsgegner erkennen in ihr mehrheitlich Umweltzerstörung, Arbeitslosigkeit, Armut und Unterentwicklung. Beim Globalisierungs-Mainstream sind Vor- und Nachteile der Intensivierung der globalen Beziehungen gleich vorgestellt.

Optimismus

Positiv denken ist „in“.

Bildung

Auch weiterhin bleibt der Schulabschluss der Schlüssel zum Erfolg. Junge Leute ohne Schulabschluss finden seltener eine qualifizierte Arbeit oder eine Ausbildung. Mehr Optimismus zeigt sich mittlerweile bei den Auszubildenden. Sie sind sehr viel hoffnungsvoller als in den letzten Jahren, nach der Ausbildung übernommen zu werden.

Junge Mädchen haben ihre männlichen Altersgenossen bei der Schulbildung überholt. Auch in Zukunft streben sie häufiger bessere Bildungsabschlüsse an.

Internet

Das Freizeitverhalten der Jugendlichen aus privilegierten Elternhäusern ist mit Lesen, kreativen Tätigkeiten und vielfältigen sozialen Kontakten verbunden. Die Jugendlichen aus sozial benachteiligten Familien beschäftigen sich vornehmlich mit Computer und Fernsehen.

Fast alle Jugendlichen haben einen Zugang zum Internet. Die Internetnutzer verbringen fast 13 Stunden pro Woche.

Vier verschiedene Nutzertypen machen dies deutlich:

Die Gamer verbringen ihre Zeit im Netz mit Computerspielen.

Digitale Netzwerker nutzen vor allem die sozialen Netzwerke.

Die Funktions-User gebrauchen das Internet für Informationen, E-Mails und Einkäufe von zu Hause aus.

Die Multi-User nutzen das Internet mit all seinen Funktionalitäten.

Klimawandel

Ein Thema „Der Klimawandel“ beunruhigt Jugendliche heutzutage besonders stark. Es gibt drei Gruppen: die Kritiker des Klimawandels, die den reichen Industrieländern die Schuld für die ökologischen Veränderungen geben; die Klimaaoptimisten, die, auch wenn sie den Klimawandel für ein Problem halten, die öffentliche Darstellung dieses Phänomens übertrieben finden; und die fatalistischen Beobachter, die denken, dass es bereits zu spät sei, etwas gegen den Klimawandel zu unternehmen.

Viele Jugendliche achten auf ein umweltbewusstes Verhalten. Man spart im Alltag bewusst Energie, versucht, häufiger mit dem Fahrrad zu fahren und das

Auto stehen zu lassen, und entscheidet sich für ein kleineres Auto mit geringerem Verbrauch. Besonders klimakritische junge Leute engagieren sich darüber hinaus zunehmend für den Umweltschutz.

Religion

Weiterhin spielt Religion für die Mehrheit der Jugendlichen in Deutschland nur eine mäßige Rolle. Während Religion für junge Menschen in den neuen Bundesländern zumeist bedeutungslos geworden ist, spielt sie in den alten Bundesländern noch eine mäßige Rolle. Ganz anders sieht es bei Jugendlichen mit Migrationshintergrund aus: Sie haben einen starken Bezug zur Religion, der in diesem Jahrzehnt sogar noch zugenommen hat.

Werte

Die Werte und Lebenseinstellungen von Jugendlichen sind weiterhin pragmatisch: Der persönliche Erfolg in einer Leistungs- und Konsumgesellschaft ist für Jugendliche von großer Wichtigkeit. Sie wollen ihr Leben intensiv genießen. Viele interessieren sich dafür, was in der Gesellschaft vor sich geht.

Die jungen Leute fordern gerade heute sozialmoralische Regeln ein, an die sich alle halten.

Familie

Die Bedeutung der Familie für Jugendliche ist ein weiteres Mal angestiegen. Man braucht eine Familie, um wirklich glücklich leben zu können. Das bezieht sich nicht nur auf die Gründung einer eigenen Familie, sondern auch auf die Herkunftsfamilie. Mehrere Jugendliche haben ein gutes Verhältnis zu ihren Eltern. Auch mit deren Erziehungsmethoden sind die meisten einverstanden. Wieder zugenommen hat der Wunsch nach eigenen Kindern.

- 1 Die deutschen Jugendlichen sind bereit, Teilnehmer an verschiedenen politischen Aktionen und Veranstaltungen zu werden.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 2 In den letzten Jahren sind immer mehr Jugendliche im sozialen Bereich aktiv.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 3 Unter den Jugendlichen gibt es solche, die Umweltzerstörung und Arbeitslosigkeit mit der Globalisierung verbinden.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 4 Nur wenige deutsche Jugendliche denken heute positiv.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 5 Die Jungen bekommen bessere Ausbildung als die Mädchen.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 6 Die Freizeitgestaltung der Jugendlichen unterscheidet sich nach ihrer sozialen Herkunft.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 7 Viele Jugendliche machen selbst aktiv beim Umweltschutz mit.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 8 Es gibt Unterschiede zwischen drei sehr verschiedenen religiösen Kulturen: in den neuen und alten Bundesländern, in den Migrationsfamilien.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

- 9 Der Erfolg in der Karriere ist weniger wichtig für die Jugend als die Freundschaft, Partnerschaft.
 a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 10 Fast drei Viertel aller Jugendlichen wollen ihre eigenen Kinder so erziehen, wie sie selber erzogen wurden.
 a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Punkte ___ (maximal 10)

Раздел 3. Лексика и грамматика

Прочитай текст. Преобразуй слова, напечатанные заглавными буквами в правой колонке против соответствующих пропусков 1-14, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполни пропуски полученными словами.
 Время для выполнения: 10 минут.

Schlittenhunde

Schlittenhunde waren für die Menschen, die in Schnee und Eis lebten, extrem wichtig. Schon vor 4000 Jahren _____ (1) verschiedene nomadische Volksstämme in Sibirien die Hunde auf ihren Jagdreisen mit dem Schlitten. _____ (2) Hunde waren ursprünglich Jagdhunde, entwickelten sich aber zu treuen Zugtieren. Sie transportierten ihre Lasten über _____ (3) Strecken schnell und zuverlässig. Die Eskimos und die Goldsucher in Amerika schätzten auch die ausdauernden _____ (4). Später war es den Schlittenhunden zu verdanken, dass viele Siedlungen _____ (5) mit Nahrungsmitteln und Medizin versorgt wurden. Heute laufen Huskys und andere _____ (6) Schlittenhunderassen Rennen, die hauptsächlich in Alaska, Schweden und Norwegen stattfinden. Doch auch in Deutschland, Österreich und der Schweiz _____ (7) es Schlittenhundewettbewerbe. Die Verwandtschaft mit _____ (8) Wolf merkt man bei den Schlittenhunden sehr stark. Sie heulen wie Wölfe, haben den gleichen Bewegungsdrang und können sich mit ihrem _____ (9) Fell an extreme Temperaturen anpassen. Bis zu minus 40 Grad ist für sie _____ (10) Problem. Sie leben gerne im Rudel, in dem der _____ (11) Hund auch der Leithund ist und die anderen sich unterordnen

- NUTZEN
- IHR
- WEIT
- HUND
- ALASKA
- SPORTLICH
- GEBEN
- DER
- DICK
- KEIN
- STARK

63

müssen. Ihre Heimat _____ (12) der 7500 Kilometer lange und 2500 Kilometer breite Lebensraum der verschiedenen Eskimo-Völker in Nordamerika und Grönland. Die verschiedenen Rassen _____ (13) sich erst um etwa 100 v. Chr. in den einzelnen Volksstämmen. Nach diesen Stämmen _____ (14) sie auch benannt.	SEIN
	ENTWICKELN
	WERDEN

Punkte ___ (maximal 14)

Раздел 4. Письмо

Задание 1

Напиши ответ на письмо твоего друга из Германии.

Время для выполнения: 15 минут.

Du hast einen Brief von deinem deutschen Freund Max erhalten, der schreibt:

... vor kurzem bin ich mit meinen Eltern nach Dortmund gezogen. In meiner neuen Klasse fühle ich mich überhaupt nicht wohl. Die anderen lachen mich oft aus. Was kann ich tun? Gibt es ähnliche Probleme in den russischen Schulen? Was machen russische Schüler in ähnlichen Situationen?
 ... Mein neuer Freund und ich haben auch ein gemeinsames Hobby ...

Nun möchtest du Max über das Schulsystem in Russland und deine Schule schreiben. Schreib einen Brief, in dem du:

- Fragen von Max beantwortest.
- 3 Fragen über den neuen Freund von Max stellst.

Der Brief soll 80-100 Wörter enthalten.

Beachte die üblichen Regeln für Briefformeln.

Du hast 15 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Punkte ____ (maximal 12)

Задание 2

Письменное высказывание с элементами рассуждения

Время для выполнения: 25 минут.

Комментируй следующее Словосочетание:

„Bücher sind stumme Lehrer.“

Нимм Stellung zu diesem Problem. Du kannst dich an folgenden Plan halten.

- *Einleitung*: Erkläre das Problem in allgemeinen Zügen.
- Deine persönliche Stellungnahme zum Problem: Erläutere deine Meinung.
- *Schlussfolgerung*: Formuliere ein abschließendes Urteil.

Der Umfang deines Textes: **80—100 Wörter**.

Du hast 25 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Punkte ____ (maximal 12)

Раздел 5. Говорение

Задание 1

Stell dir vor: Du bereitest dich auf eine Mitteilung in der Schulkonferenz vor. Das Thema heißt: „Die Zeitung wird durch's Internet zum Dinosaurier“.

Время для выполнения: 2–3 минуты.

Punkte ____ (maximal 15)

Задание 2

Stell dir vor: Du sprichst mit einem Schüler/einer Schülerin aus Deutschland. Dein Taschengeld reicht nicht. Es ist die höchste Zeit für einen Nebenjob. Du willst Geld verdienen und auch Zeit haben, um dich zu erholen.

Время для выполнения: 2–3 минуты.

Im Gespräch

- frage danach, wie du an einen Job kommen kannst (Anzeigen usw.),
- informiere dich darüber, was du machen kannst,
- frage nach der möglichen Arbeitszeit und dem Lohn.

Du fängst das Gespräch an. Der Lehrer/die Lehrerin übernimmt die Rolle des Schülers/der Schülerin aus Deutschland.

Du musst:

- dich angemessen verhalten (höflich, aktiv sein),
- vorgeplante Fragen stellen, um alle Informationen zu erhalten.

Punkte ____ (maximal 15)

Gesamtpunktzahl ____ (maximal 100)

Раздел 1. Аудирование

Задание 1

Прослушай 6 высказываний. Установи соответствие между высказываниями говорящего (1–6) и утверждениями, данными в списке **A–G**. Используй букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Ты услышишь запись дважды. Занеси свои ответы в таблицу.

Время для выполнения: 5 минут.

- A** In meiner Schule wurde auch die Diskussion über die Einführung von Schuluniformen geführt.
B Niemand kann auf Grund „uncooler“ Kleidungsstücke ausgelacht werden.
C Die Schuluniform in England sieht schrecklich aus.
D Man muss die langweilige Schuluniform so ändern, damit alle sie gern anhaben wollen.
E Schüler versuchen dann eben durch andere Sachen wie Haare oder Schmuck sich von anderen abzuheben.
F Da gibt es keine Angeber, die ihre Klamotten demonstrieren.
G Durch die einheitlichen Klamotten fühlen sich die Schüler stärker miteinander verbunden.

Говорящий	1	2	3	4	5	6
Утверждение						

Punkte ___ (maximal 6)

Задание 2

Прослушай интервью. Обведи **a**, **b** или **c** в соответствии с выбранным тобой вариантом ответа. Ты услышишь запись дважды. Занеси свои ответы в таблицу.

Время для выполнения: 10 минут.

- 1** Felix wohnt ...
a) auf dem Lande.
b) auf einem Schiff.
c) in einer Großstadt.

- 2** Abends ...
a) geht die Familie aufs Land.
b) grillt die Familie oder macht Lagerfeuer.
c) hören die Familienmitglieder gern Musik.
- 3** Die Eltern von Felix leben und arbeiten einen großen Teil des Jahres auf einem Schiff,
a) seitdem sie einander in Spanien kennen gelernt haben.
b) nachdem sein Vater seine Mutter in Sizilien getroffen hat.
c) nachdem seine Mutter als Gast mit dem Schiff nach Griechenland gekommen ist.
- 4** Felix findet den Unterricht von seiner Mutter ...
a) interessant.
b) anstrengend.
c) meistens cool.
- 5** Felix hat mit anderen Jugendlichen einen Segelkurs gemacht, ...
a) der in Spanien durchgeführt wurde.
b) der von Engländern durchgeführt wurde.
c) der von seinem Vater durchgeführt wurde.
- 6** Es fällt Felix nicht schwer, seine besten Freunde immer wieder zu verlassen, denn ...
a) er braucht viel Zeit für die Hausaufgaben.
b) er lernt viele Jugendliche kennen, die unter Gästen an Bord sind.
c) sein Hobby Angeln nimmt viel Zeit in Anspruch.
- 7** Felix erinnert sich an schwierige und gefährliche Situationen an Bord, ...
a) als seine Eltern plötzlich krank wurden.
b) als die „Anna“ in den Sturm geriet.
c) als sein Vater keine Spenden finden konnte.
- 8** Felix sagt, dass er seefest ist, ...
a) weil sein Vater ein erfahrener Seemann ist.
b) weil er gesund und kräftig ist.
c) weil er seit anderthalb Monaten an Bord lebt.
- 9** Den Mitseglern, die seekrank werden, hilft ...
a) Ruhe im Bett.
b) die Horizont-Ansicht.
c) gutes Essen.
- 10** Felix hat einen Berufswunsch,
a) Lehrer zu werden.
b) Seemann zu werden.
c) Kapitän zu werden.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Punkte ___ (maximal 10)

Раздел 2. Чтение

Задание 1

Прочитай тексты и установи соответствие между названиями **A—G** и текстами **1—6**. Каждое название соответствует только одному тексту, при этом одно из них лишнее. Занеси свои ответы в таблицу.

Время для выполнения: 5—7 минут.

- A Konditor/-in
- B Dolmetscher/-in
- C Schriftsteller/-in
- D Beleuchter/-in
- E Buchbinder/-in
- F Testpilot/-in
- G Detektiv/-in

- 1 Du bist körperlich fit und interessierst dich für Technik? Dann erfüllst du die wichtigsten Voraussetzungen für diesen Beruf. Egal, ob im Studio oder bei einer Außenübertragung: Bei jeder Fernsehproduktion bist du für die Montage, Einrichtung und Bedienung der lichttechnischen Anlagen (z. B. Scheinwerfer) verantwortlich. Dabei arbeitest du sehr eng mit Regisseuren und Kameraleuten zusammen. Einen guten Einstieg bietet dir eine Ausbildung zum Mediengestalter Bild und Ton. Jedoch ist auch ein Quereinstieg nach einer elektrofächlichen Ausbildung möglich.
- 2 Diese Berufsgruppe arbeitet bei Unternehmen des Luft- und Raumfahrtbaus, wie z. B. in Flugzeugwerken, in Luftfahrtsunternehmen oder bei der Luftwaffe. Hier führen sie Testflüge durch, um neu entwickelte Luftfahrzeuge auf ihre Funktionsfähigkeit zu überprüfen. Zudem erfliegen sie minimale und maximale Geschwindigkeiten. Du musst eine fliegerische und eine ingenieurwissenschaftliche Ausbildung machen sowie eine gültige Pilotlizenz vorweisen. Viele Arbeitgeber verlangen auch eine Ausbildung an einer Testpilotenschule. Fremdsprachenkenntnisse sind für den Sprechfunkverkehr ebenfalls erforderlich.
- 3 Du bist sehr neugierig, hartnäckig und hinterfragst gerne Dinge? Dann könnte aus dir ein großartiger Sherlock Holmes werden. Für deine Auftraggeber beschaffst du Informations- und Beweismittel, indem du verdächtige Personen überwachst oder befragst. Wer fest angestellt arbeiten will, kann in einem Kaufhaus oder bei der Polizei sein Glück versuchen. Andere könnten sich als Privatdetektiv selbstständig machen. Für die Bezeichnung „Geprüfter Detektiv“ dauert die Ausbildung mehrere Jahre. Zudem sollte man regelmäßig Fortbildungen besuchen.
- 4 Du bist eine echte Naschkatze und liebst es, für dich und deine Familie leckere Torten, Kuchen und Co. zu backen? Dann wäre der Beruf des Konditors ein Traum für dich. Denn den ganzen Tag darfst du dann Kuchen, Pralinen und Konfekt herstellen. Zudem gehören das Verkaufen der Backwaren sowie das Bedienen der Kunden zu deinem Aufgabenbereich. Nach einer dreijährigen Ausbildung, die im Betrieb und in der Berufsschule stattfindet, kannst du in Bäckereien, Konditoreien,

Cafés oder in Hotelküchen arbeiten. Für diesen Beruf solltest du körperlich belastbar sein und über ein gutes Geschmacks- und Geruchsempfinden verfügen.

- 5 Zu den Aufgaben eines Buchbinders gehört es, Broschüren und Bücher herzustellen. Zudem verarbeitet er bedruckte oder unbedruckte Rohbögen zum Buchblock oder stellt aus Karton, Pappe, Papier oder Kunststoffen Buchdecken und Einbände her. Die bundesweit geregelte dreijährige Ausbildung findet im Betrieb und in der Berufsschule statt. Im letzten Jahr kannst du dich auf eine Fachrichtung spezialisieren: Buchfertigung, Druckweiterverarbeitung oder Einzel- und Sonderfertigung stehen zur Auswahl. Für die Buchbindermaschinen solltest du technisches Verständnis, ein gutes Reaktionsvermögen und Verantwortungsbewusstsein mitbringen.
- 6 Dolmetscher müssen in relativ kurzer Zeit einen mündlichen Text übersetzen. Damit stellen sie die Kommunikation von Menschen sicher, die jeweils der Sprache des anderen nicht mächtig sind. Dafür müssen sie beide Sprachen perfekt beherrschen, da sie keine Zeit haben, ein Wörterbuch zu Hilfe zu nehmen. Außerdem sind Kenntnisse der jeweiligen Kultur unverzichtbar. In Konferenzen, vor Gericht oder bei Medienauftritten: Die Einsatzorte von Dolmetschern sind vielseitig. Da Dolmetscher/-in keine gesetzlich geschützte Berufsbezeichnung ist, gibt es viele Ausbildungsmöglichkeiten: entweder an Unis oder Berufsschulen.

1	2	3	4	5	6

Punkte ___ (maximal 6)

Задание 2

Прочитай текст и выполни задания **1—7**, обводя букву **a**, **b** или **c** в соответствии с выбранным вариантом ответа.

Время для выполнения: 10 минут.

Manege frei! Vorhang auf!

Die Aufnahmeprüfung. Du träumst auch davon, Clown oder Akrobat zu werden? In Berlin gibt es Deutschlands einzige staatliche Artistenschule. Dort kannst du dich zum Artisten ausbilden lassen. Bevor du hierfür die Gelegenheit bekommst, musst du in einer harten Aufnahmeprüfung beweisen, dass du für diesen Job geeignet bist. Jedes Schuljahr werden nur zehn Bewerber aufgenommen, d. h. nur die Besten der Besten schaffen es. Was ganz wichtig ist: Du darfst dich erst anmelden, wenn du das achte Schuljahr abgeschlossen hast.

Die Ausbildung. Nachdem du die ersten Schwierigkeiten überwunden hast, stehen dir vier anstrengende Jahre bevor, in denen viel mehr gefordert wird als

„nur“ Talent. Während du in den ersten beiden Jahren in die Grundkenntnisse der artistischen Bereiche (Trapez, Drahtseil, Jonglage, Gleichgewichtsakrobatik usw.) eingeführt wirst, kannst du dich danach auf ein Spezialgebiet festlegen. Neben den gängigen Artistik-Bereichen stehen auch ganz normale Schulfächer wie Mathematik, Deutsch und Englisch auf dem Stundenplan. Von großer Bedeutung ist jedoch der Turnunterricht. Hier trainierst du deine Ausdauer und deine Körpertechnik. Wie hart diese Schule ist, zeigt sich daran, dass rund ein Drittel der Schüler schon im ersten Jahr die Ausbildung abbricht. Nach bestandem zehntem Schuljahr hast du den Realschulabschluss in der Tasche, nach dem 12. Schuljahr den Berufsfachschulabschluss. Auf eines legen die Ausbilder besonders großen Wert: Wenn die jungen Artisten später auf der Bühne ihre Übungen zum Besten geben, soll man ihnen die Anstrengungen nicht anmerken, alles soll ganz leicht aussehen.

Die Prüfung. Am Ende der Ausbildung muss jeder Artist beweisen, was er alles gelernt hat. Zuerst gilt es eine schriftliche und eine mündliche Prüfung zu bestehen. Hat der Schüler diese beiden Tests erfolgreich bestanden, geht es in die Praxis. Hier muss er selbst eine Nummer erarbeiten, für die er auch die passende Musik sowie Kostüme und Requisiten auswählt. Nach seiner erfolgreichen Darbietung darf er sich „staatlich geprüfter Artist“ nennen.

Was kommt danach? Artisten arbeiten meist freiberuflich im Zirkus, können aber auch im Theater, im Film oder in Varietés auftreten. Wer Glück hat, wird bereits während seiner Ausbildung von einem Talentscout entdeckt.

Was ist das Besondere an Artistenkindern? Sie sind sehr selbstständig und müssen schon früh lernen, äußerst diszipliniert an sich zu arbeiten. Neben Schule und Hausaufgaben steht ein tägliches Trainingsprogramm auf der Tagesordnung, damit in den Vorstellungen auch alles fehlerfrei abläuft. Für Hobbys bleibt da nicht viel Zeit. Allerdings kommen Zirkuskinder viel in der Welt herum, da sie meist nicht mehr als ein paar Wochen an einem Ort bleiben. So sprechen sie dann auch oft mehrere Sprachen.

So leben Artistenkinder. Zu Hause auf vier Rädern: Im Zirkus zu wohnen, stellst du dir sehr spannend und abwechslungsreich vor? Das stimmt auch, denn an so einem Ort arbeiten viele Menschen, und daher ist immer was los. Gerade Tierfreunde kommen hier voll auf ihre Kosten. Um Tiere zu streicheln, muss man nicht erst extra in den Zoo gehen. Statt in einem Haus mit Garten lebt man in einem Wohnwagen, was die Artisten sind, kommen sie schon sehr früh mit den akrobatischen Disziplinen wie dem Jonglieren oder dem Seiltanzen in Kontakt. Natürlich darf neben den praktischen Übungen auch der theoretische Unterricht nicht zu kurz kommen. Im Sommer, wenn der Zirkus nie lange an einem Ort ist, begleitet meist ein Lehrer die Artistenkinder. Dieser unterrichtet dann alle Kinder unterschiedlichen Alters in Mathe, Deutsch und Co. Im Winter besuchen sie in der Regel eine normale Schule. Da sie dann mal etwas länger an einem Ort die Schulbank drücken, bekommen sie dann von diesem Klassenlehrer ein Zeugnis. Ein Nachteil bringt dieses Leben leider mit sich: Da sie viel unterwegs sind, können sie nur schwer Freundschaften außerhalb des Zirkus schließen.

Wie sieht der Tagesablauf eines Artisten aus? An erster Stelle steht das Training und das Entwickeln und Einstudieren neuer Kunststücke. Erst wenn

der Ablauf einer Übung perfekt klappt, überlegt sich der Künstler eine neue. Hierbei geht er folgendermaßen vor: Er denkt sich eine Choreografie aus und prüft, ob sich diese auch in die Realität umsetzen lässt. Dann erarbeitet er diese Schritt für Schritt, bis daraus eine ästhetische Darbietung entstanden ist. Um körperlich fit zu bleiben, muss der Artist zudem ein tägliches Ausdauer- und Krafttraining sowie Gleichgewichtsübungen absolvieren. Vor dem Auftritt ist eine Aufwärmphase von 30 Minuten ein Muss, anschließend ziehen die Artisten ihre Kostüme an und werden geschminkt. Außerdem spielt die Ernährung der Artisten eine wichtige Rolle. Um ihr Gewicht zu halten, essen die Akrobatikünstler in der Regel nur bestimmte Zutaten: Bei ihnen stehen frisches Obst, Fisch, Steaks oder Hähnchenbrustfilets auf dem Speiseplan. Als Beilage gibt es Reis und Gemüse. Vor den großen Auftritten wird übrigens nichts gegessen. Oder kannst du dir vorstellen, kopfüber mit vollem Magen von der Zirkusdecke zu hängen?

- 1 Man kann sich zum Artisten in der Realschule ausbilden lassen.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 2 Man unterrichtet hier neben den Fächern aus den artistischen Bereichen auch solche Schulfächer wie Mathematik, Deutsch und Englisch.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 3 Viele können das Studium nicht ausdauern und geben es nach einigen Monaten auf.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 4 Nach den Traditionsprüfungen kommt die Praxis – eine Zirkusdarbietung.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 5 Alle bekommen die Arbeit gleich nach der Ausbildung.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 6 Die Tagesordnung der Artistenkinder unterscheidet sich kaum von der der anderen Kinder.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 7 Neben der Muttersprache können die Artistenkinder Englisch, Russisch, Französisch sprechen.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 8 In einer Zirkustournee unterrichtet ein Lehrer alle Artistenkinder.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 9 Es ist nicht schwer für Artistenkinder, neue Freunde außerhalb des Zirkus zu finden.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text
- 10 Die Artisten essen frisches Obst, Fisch und Schweinebraten.
a) richtig b) falsch c) steht nicht im Text

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Punkte ___ (maximal 10)

Задание 2

Письменное высказывание с элементами рассуждения

Время для выполнения: 25 минут.

Комментируй die folgende Aussage:

„Unsere Zeit befindet sich in einer kritischen Phase. Die Kinder hören auf ihre Eltern nicht mehr. Das Ende der Welt ist nicht mehr fern.“ (3000 Jahre v. Chr.)
Nimm Stellung zu diesem Problem. Du kannst dich an folgenden Plan halten:

- *Einleitung*: Erkläre das Problem in allgemeinen Zügen.
- Deine persönliche Stellungnahme zum Problem; Erläutere deine Meinung.
- *Schlussfolgerung*: Formuliere ein abschließendes Urteil.

Der Umfang deines Textes: 80—100 Wörter.

Du hast 25 Minuten, um diese Aufgabe zu machen.

Punkte ____ (maximal 12)

Раздел 5. Говорение

Задание 1

Stell dir vor: Du bereitest dich auf eine Mitteilung in der Schulkonferenz vor. Das Thema heißt: „Ein Buch in der Hand ist besser als eine Fernsehantenne auf dem Dach“.

Время для выполнения: 2–3 минуты.

Punkte ____ (maximal 15)

Задание 2

Stell dir vor: Du sprichst mit einem Schüler/einer Schülerin aus Deutschland. Ihr beide besprecht das Problem der Lerntechniken.

Время для выполнения: 2–3 минуты.

Im Gespräch

- frage danach, wie man sich gezielt auf Prüfungen vorbereitet,
- informiere dich darüber, wie man sich Vokabeln besser merken kann,
- frage danach, wie das ideale Brainstorming aussieht.

Du fängst das Gespräch an. Der Lehrer/die Lehrerin übernimmt die Rolle des Schülers/der Schülerin aus Deutschland.

Du musst:

- dich angemessen verhalten (höflich, aktiv sein),
- vorgeplante Fragen stellen, um alle Informationen zu erhalten.

Punkte ____ (maximal 15)

Gesamtpunktzahl ____ (maximal 100)

Лист изменений и дополнений

