Комитет по образованию администрации Ключевского района Алтайского края Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение « Северская средняя общеобразовательная школа» Ключевского района Алтайского края

Утверждено: Рассмотрено: Согласовано: на заседании Заместитель Директор школы МО учителей нач.кл. директора по УР Бойко В.И. Приказ № Руководитель МО Крылова Е.Г. от «29» августа 2014г от «29» августа 2014г Бондарева М.В. Протокол № 1 от «28» августа 2014г

Рабочая программапо русскому языку для 2 класса

начального общего образования

Срок реализации программы: 2014-2015уч.г.

Разработчик Рабочей программы: Бондарева Марина Викторовна – учитель начальных классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Северская СОШ», с учетом авторской программы «Русский язык» В.Г.Горецкого, В.П.Канакиной, 2011г, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Место курса «Русский язык» в учебном плане

Во 2 классе отводится 170 часов (5 часов в неделю, 34 уч.недели).

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Концепция, заложенная в содержании учебного материала в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы ФГОС. Отбор содержания учебного материала осуществлён с ориентацией на формирование базовых ценностей, предусматривает разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания, формирует нормы и правила произношения, использование слов в речи, вводят ребёнка в мир русского языка.

Изменения, внесённые в авторскую программу

В авторскую программу внесены изменения в виде часов, отведённых на повторение.

Формы, методы, технологии обучения

Методическое обеспечение учебников и учебных пособий УМК «Школа России» выстроено с учётом возможности эффективного применения в практике учителя широкого спектра современных образовательных технологий, методов, форм обучения, приёмов и иных педагогических ресурсов организации учебно-воспитательной работы с учащимися в процессе как урочной, так и внеурочной деятельности:

- преобладание проблемно-поискового метода обучения, заданий и вопросов;
- -проектные, творческие задания, практические работы, учебные диалоги;
- -использование информационно-коммуникативных технологий, интернетресурсов, различных мультимедийных приложений (DVD-видео, программное обеспечение для интерактивной доски и CD-ROM диски);

Формы обучения: индивидуальная, парная, групповая, коллективная, фронтальная.

Формы, методы и средства оценки образовательных результатов обучения

В современном обучении процесс контроля знаний является многоцелевым. Контроль должен выявить, знают ли учащиеся фактический материал, умеют ли применять свои знания в различных ситуациях, могут ли

осуществлять мыслительные операции, т. е. сравнивать и обобщать конкретные факты, делать общие заключения. Это дает возможность получать сведения, необходимые для успешного управления обучением, воспитанием и развитием учащихся. В этой связи различают три типа контроля: внешний контроль учителя за деятельностью учащихся, взаимоконтроль и самоконтроль учащихся. Особенно важным для развития учащихся является самоконтроль, потому что в этом случае учеником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем.

В зависимости от этапа образовательного процесса на уроках русского языка используются разнообразные формы и методы проверки и оценивания результатов обучения. При проведении текущего контроля используются методы: устный опрос, работа у доски, диктант, самостоятельная работа; во время тематического контроля — автоматизированное тестирование, самостоятельная работа; итоговый контроль проводится с использованием автоматизированного или письменного тестирования.

Рекомендации по контролю и оценке результатов учащихся по русскому языку на основе письма МО РФ № 1561/14-15 от 19.11.98г., опираясь на письмо МО РФ № 14-51- 140/13 от 21.05 2004.

Объём диктанта и текста для списывания

| Класс | 1 четв. | 2 четв. | 3 четв. | 4 четв. |
|---------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 2 класс | 20 – 25 слов | 25 – 30 слов | 30 – 35 слов | 35 – 40 слов |

Примечание:

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчётом на возможности их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (не менее 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения (правописание глаголов в 4 классе УМК «Школа России»).

В качестве диктанта предлагаются связные тексты — либо авторские, адаптированные к возможностям учащихся, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (например, однородные члены предложения).

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания или орфограммами.

Объём словарных диктантов

| Класс | 1 полугодие | 2 полугодие |
|---------|-------------|-------------|
| 2 класс | 8 слов | 10 слов |

Примечание: контрольный словарный диктант проводится 1 раз в четверть в тетрадях для контрольных работ.

Объём изложений

Объём текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов.

Примерный объём текстов:

| Класс | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
|---------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 2 класс | 35 – 45 слов | 40 – 50 слов | 45 – 55 слов | 50 – 60 слов |

Примечание:

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п. В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце III классов, одно изложение и одно сочинение в IV классе. Работа по развитию речи ведется в тетрадях для развития речи. Контрольные сочинения и изложения в тетрадях для развития речи. Уроки развития речи проводятся через 10-15 дней.

Объём сочинений

Примерный объём сочинений:

| Класс | Количество предложений | Количество слов |
|---------|------------------------|-----------------|
| 3 класс | 9 – 10 предложений | 50 – 60 слов |

Примечание:

При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Оценивание письменных работ по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков, умения списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая орфографические и пунктуационные правила.

Тестовые задания — форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

| Виды | Оценка | | | | |
|-------------|------------|---------------------|-----------------|---------------|--|
| письменных | «5» | « 4 » | «3» | «2» | |
| работ | | | | | |
| | - | 1-2 ош. и 1 | 3 ош. и 1 | 4 ош. (1 кл.) | |
| Списывание | | испр(1кл) | испр.(1кл) | 3 ош. | |
| | | 1ош и 1 | 2ош.и1 испр. | (2-4 кл.) | |
| | | испр(2-4кл) | (2-4кл) | | |
| Словарный | - | 1-2 ош. | 3-4 ош. (из 15- | более 5 ош. | |
| диктант | | | 20 слов) | | |
| Контрольный | 1 негрубая | 2.орф./1 | 3-4орф./3п. | более 5 | |
| диктант | ошибка | пункт. ош или | ош. или | орф.ошибок | |
| | | • | 5орф./0п. ош. | | |
| | | 1орф./2п. ош. | | | |

| Грамматические | - | 3/4 задания | не менее 1/2 | более 1/2 не |
|----------------|---|-------------|--------------|--------------|
| задания | | верно | верно | сделано |

Примечание:

- 1. Негрубые ошибки:
- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- 2 негрубые ошибки = 1 ошибка
- 2. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 исправления оценка снижается на 1 балл

Оценка изложений и сочинений

При проверке творческих работ во II-III классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных ниже. В IV классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая — за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления учитывается следующее:

| Оценка | Критерии оценки содержания и речевого оформления | | | | | | |
|--------|---|--|--|--|--|--|--|
| «5» | • за правильное и последовательное воспроизведение авторского | | | | | | |
| | текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы; | | | | | | |
| | • отсутствие фактических ошибок; | | | | | | |
| | • богатство словаря; | | | | | | |
| | • правильное речевое оформление; | | | | | | |
| | • допускается не более 1 речевой неточности | | | | | | |
| «4» | • правильно, достаточно полно передан авторский текст | | | | | | |
| | (изложение); раскрыта тема, но имеются незначительные | | | | | | |
| | нарушения последовательности изложений мыслей, отдельные | | | | | | |
| | фактические и речевые неточности; | | | | | | |
| | • допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в | | | | | | |
| | содержании и построении текста | | | | | | |
| «3» | • в работе допущены некоторые отклонения от авторского текста | | | | | | |
| | (изложение), отклонения от темы; | | | | | | |
| | • в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения | | | | | | |

| | в последовательности изложений мыслей, в построении 2-3 предложений; |
|-----|--|
| | • беден словарь, имеются речевые неточности; |
| | • допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении текста |
| «2» | работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), либо совсем не передан авторский текст (изложение), не раскрыта тема; допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей; во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; в целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста |

Тематический план

| | Наименов | Bce | Из них: | Из них: | Из них: развитие | Из них: |
|----|----------|-----|-----------|------------|----------------------|---------|
| №п | ание | ГО | контрольн | проверочн | речи | проекты |
| /π | разделов | час | ые работы | ые работы | | |
| | и тем | OB | | | | |
| 1. | Наша | 3 | | | | |
| | речь | 3 | | | | |
| 2. | Текст | | | | №1Составление | |
| | | 4 | | | рассказа по рисунку | |
| | | | | | и опорным словам. | |
| 3. | Предлож | | | Провероч | №2Коллективное | |
| | ение | | | ная работа | составление рассказа | |
| | | 12 | | №1 по | по репродукции | |
| | | 12 | | теме | картины И. С. | |
| | | | | «Предлож | Остроухова | |
| | | | | ение». | «Золотая осень». | |
| 4. | Слова, | | | Провероч | №3Наблюдение | |
| | слова, | | | ная работа | над переносным | |
| | слова | | | №2 по | значением слов как | |
| | | 18 | | теме | средством создания | |
| | | | | «Однокоре | словесно- | |
| | | | | нные слова | художественных | |
| | | | | и перенос | образов. | |

| ый диктант ьным ь». Проверочн нарушенным порядком порядком повествования. №2 по теме «Правопис ание сочетаний ». Проверочн на пришла. Детство». №10Восстановление деформированного проект №3 Нарушенным порядком порядком порядком порядком порядком порядком порядком порествования. Проект №2 «Пишем письмо» письмо» пришла. Детство». №10Восстановление деформированного проект №3 | 5. | буквы | ый диктант №1 по теме ««Безудар ный гласный в корне слова». Проверочный диктант №2 по теме «Правопис ание сочетаний ». Проверочный диктант №3 по теме «Парные согласные на конце слов и в | ая работа.№3 по теме «Заглавная буква». Проверочн ая работа №4по теме «Написани е слов с разделител | составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом». №7Работа с текстом. Запись ответов на вопросы по тексту. №8Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. №9Коллективное составление рассказа по репродукции картины С.А.Тутунова « Зима пришла. Детство». №10Восстановление деформированного текста по рисунку. №11Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С.Степанова « Лоси» и опорным словам. №12Работа с текстом. | №1 «И в шутку и всерьёз». Проект №2 «Пишем письмо». |
|---|----|-------|---|---|---|--|
|---|----|-------|---|---|---|--|

| | | | | | ответов на вопросы к тексту. №13Работа с текстом. №14Работа с предложением и текстом. №15Составление поздравительной открытки. №16Составление | |
|----|-------|----|-----------|---------------------|---|-------------------------|
| | | | | | устного рассказа по серии рисунков. | |
| 6. | Части | | Контрольн | Проверочн | №17 Составление | |
| | речи | | ый | ая работа | устного рассказа по | |
| | 1 | | диктант | №5 по | репродукции | |
| | | | № 4 по | теме: | картины | |
| | | | теме | «Имя | В.М.Васнецова | |
| | | | ««Части | существит | «Богатыри». | |
| | | | речи». | ельное». | №18Работа с | |
| | | | | | текстом. Подробное | |
| | | | | Проверочн | изложение | |
| | | | | ая работа | повествовательного | |
| | | | | №6 по | текста по данным | Прост |
| | | | | теме: | вопросам. | Проект |
| | | | | «Глагол». | №19Составление | №4 «B |
| | | 58 | | Проверони | рассказа по | |
| | | 70 | | Проверочн ая работа | репродукции картины художника | словари — за частями |
| | | | | м раоота №7 по | А.К.Саврасова | за частями речи!» |
| | | | | теме: | «Грачи прилетели». | P |
| | | | | «Обобщен | №20 Восстановление | |
| | | | | ие знаний | текста с | |
| | | | | об имени | нарушенным | |
| | | | | прилагател | порядком | |
| | | | | ьном». | предложений. | |
| | | | | | №21 Составления | |
| | | | | Проверочн | текста- | |
| | | | | ая работа | повествования на | |
| | | | | №8 по | предложенную тему, | |
| | | | | теме | составление | |
| | | | | «Обобщен | письменного ответа | |

| | | | | ие знаний о местоимен ии». Проверочн ая работа №9 по теме «Части речи». | на один из вопросов к заданному тексту. №22Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». №23Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательность ю повествования. №24Работа с текстом. №25Редактирование текста: | |
|----|-------------|-----|----------------------------------|---|---|---|
| | | | | | текстом. №25Редактирование текста; | |
| | | | | | восстановление, деформирование повествовательного | |
| | | | - | | текста. | |
| 7. | Повторен ие | | Проверочн ый | | | |
| | | 16 | диктант №5 по теме «Повторен ие» | | - | - |
| | Итого | 170 | 5 | 9 | 25 | 4 |

Учебно-тематический план

| Nº | Темы раздела, урока, развития речи, др. | Планируемые образовательные результаты изучения темы | Кол- во часов | Ведущие формы, методы, средства обучения на уроке |
|----|---|--|---------------------|--|
| | 1 чет | верть с 1.09 31.10. | | |
| | | 1 неделя | | |
| | 1.Наша речь | Сформировать знания: о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Научить: различать устную, письменную речь и речь про себя. | 3 | Парная, групповая работа, словесные методы, презентаци и, компьютер |
| 1 | 1.Язык и речь, их значение в жизни людей. | | 1 | |
| 2 | 2.Виды речевой деятельности. | | 1 | |
| 3 | 3.Диалог и монолог. | | 1 | |
| | 2.Текст | Сформировать знания: определять тему и главную мысль текста. Научить: отличать текст от других записей по его признакам. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. | 4 | Мультимед ийные презентаци и, учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы; |

| 4 | 1.Признаки текста: целостность, связанность, законченность. 2.Тема, главная мысль | | 1 | групповая, парная формы работы, проектная деятельност ь. |
|---|--|--|----|---|
| | текста. Заглавие. | | - | |
| | | 2 неделя | | |
| 6 | 3.Построение текста: вступление, основная часть, заключение. | | 1 | |
| 7 | 4.Р.р. №1 Составление рассказа по рисунку и опорным словам. | | 1 | |
| | Предложение | Сформировать знания: предложение как единица речи. Научить: отличать предложение от группы слов, определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале | 12 | Схемы- таблицы, раздаточны й материал, учебник, словари, сигнальные карточки, компьютер, групповая, парная работа, частично- поисковый метод, метод исследован ия. |

| | | предложения и | | |
|----|---------------------------|---------------------|----------|--|
| | | необходимый знак | | |
| | | препинания в конце | | |
| | | предложения. Писать | | |
| | | слова в предложении | | |
| | | раздельно. | | |
| | | редложение (3ч) | | |
| 8 | 1.Назначение и признаки | seguloxenne (o 1) | 1 | |
| | предложения. | | | |
| | Предложения, различные | | | |
| | по цели высказывания. | | | |
| 9 | 2. Логическое ударение. | | 1 | |
| | 2.3101 и ческое ударение. | | 1 | |
| 10 | 3.Знаки препинания конца | | 1 | |
| | предложения. | | | |
| | | 3 неделя | | |
| | Член | ы предложения (9ч) | | |
| 11 | 1.Главные члены | | 1 | |
| | предложения (основа). | | | |
| 12 | 2.Второстепенные члены | | 1 | |
| | предложения (без деления | | | |
| | на виды). | | | |
| 13 | 3.Подлежащее и сказуемое | | 1 | |
| | – главные члены | | | |
| | предложения. | | | |
| 14 | 4.Подлежащее и сказуемое | | 1 | |
| | – главные члены | | | |
| | предложения (сл.д №1). | | | |
| 15 | 5. Распространённые и | | 1 | |
| | нераспространённые | | | |
| | предложения. | | | |
| | | 4 неделя | - | |
| 16 | 6.Связь слов в | | 1 | |
| | предложении. | | | |
| 17 | 7.Связь слов в | | 1 | |
| | предложении. | | | |
| 10 | 9 Прородому с побото № 1 | | 1 | |
| 18 | 8. Проверочная работа№1 | | 1 | |
| | по теме: «Предложение». | | | |

| 19 | 9.Р.р. №2 Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». | | 1 | |
|----|---|---|----|---|
| | Слова, слова, слова | Сформировать знания: о лексическом значении слова. Научить: определять значение слова по толковому словарю, объяснять лексическое значение слова, классифицировать слова по тематическим группам. | 18 | Мультимеди йные презентации, компьютер, учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы; групповая, парная формы работы, словари антонимов, синонимов, фразеологиз мов. |
| | Слово | и его значение(4 ч) | | |
| 20 | 1. Назывная функция слова. | | 1 | |
| | | 5 неделя | | |
| 21 | 2.Однозначные и многозначные слова. | | 1 | |
| 22 | 3.Прямое и переносное значение слов. | | 1 | |
| 23 | 4.Р. р. №3 Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно- | | 1 | |

| | художественных образов. | |
|----|--|--------------------------|
| | Синоні | мы и антонимы(4ч) |
| 24 | 1.Синонимы. | 1 |
| 25 | 2.Антонимы. | 1 |
| | | 6 неделя |
| 26 | 3. Расширение представлений о предметах и явлениях через лексику слов. Работа со словарями. | 1 |
| 27 | 4.Р.р. №4 Изложение текста по данным к нему вопросам. | 1 |
| | Однов | оренные слова (4ч) |
| 28 | 1.Родственные (однокоренные) слова. | 1 |
| 29 | 2.Корень слов (первое представление). | 1 |
| 30 | 3. Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными | 1 |
| | корнями. | 7 неделя |
| 31 | 4.Выделение корня в однокоренных словах. | 1 |
| | Слог. Удар | ние. Перенос слова (6 ч) |
| 32 | 1.Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. | 1 |
| 33 | 2.Словесное и логическое ударение в предложении. | 1 |
| 34 | 3.Словообразующая | 1 |

| | функция ударения. | | | |
|----|--|---|----|---|
| 35 | 4.Перенос слов по слогам. | | 1 | |
| | | 8 неделя | | 1 |
| 36 | 5.Р.р. №5 Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | | 1 | |
| 37 | б. Проверочная работа№2 по теме «Однокоренные слова и перенос слов». | | 1 | |
| | Звуки и буквы | Сформировать знания: о правописание слов с безударным гласным, парным согласным звуком в корне. Научить: находить в слове гласные звуки, определять безударный гласный звук в слове, различать проверочное и проверяемое слова, подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренного слова. Планировать учебные действия при решении орфографической задачи, определять пути ее решения, пользоваться алгоритмом проверки написания, использовать правило при написании слов с парным по | 59 | Схемы- таблицы, раздаточный материал, учебник, словари, сигнальные карточки, парная, групповая форма работа, словесные, иллюстратив ные методы. |

| | | DHAMA AMALA TO AMALA AMALA | | |
|----|----------------------------|----------------------------|----------|----------|
| | | глухости и твердости | | |
| | | согласным звуком, | | |
| | | объяснять правописание | | |
| | | данных слов, оценивать | | |
| | | свои достижения при | | |
| | | выполнении заданий. | | |
| | Зв | уки и буквы (1ч) | 1 | <u> </u> |
| 38 | 1.Звуки и буквы. | | 1 | |
| | Русский а. | лфавит, или Азбука (3ч) | | |
| 39 | 1.Знание алфавита и его | | 1 | |
| | значение в русском языке. | | | |
| 40 | 2.P.p. №6 | | 1 | |
| | Коллективное составление | | | |
| | рассказа по репродукции | | | |
| | картины 3.Е.Серебряковой | | | |
| | «За обедом». | | | |
| | 9 неделя | | | |
| 41 | 3.Проверочная работа№3 | | 1 | |
| | по теме «Заглавная | | | |
| | буква». | | | |
| | Гла | асные звуки (2 ч) | | <u> </u> |
| 42 | 1.Роль гласных звуков. | | 1 | |
| | Буквы, обозначающие | | | |
| | гласные звуки. | | | |
| 43 | 2.Буквы е,ё,ю,я и их | | 1 | |
| | функции в слове: | | | |
| | обозначают один гласный | | | |
| | звук и указывают на | | | |
| | МЯГКОСТЬ | | | |
| | предшествующего | | | |
| | согласного звука на | | | |
| | письме. | | | |
| | P.p.№7 | | | |
| | Работа с текстом. Запись | | | |
| | ответов на вопросы по | | | |
| | тексту. | | | |
| | | ударным гласным звуком | в копне | (15y) |
| | irpubonineumne chob e desy | Aupini i manini 30 y Nom | 2 Ropiic | (10 1) |

| 44 | 1Произношение ударного | | 1 | |
|-----|----------------------------|-------------------------------|---|--|
| | гласного звука в корне | | | |
| | слова и его обозначение на | | | |
| 4.7 | письме. | | 4 | |
| 45 | 2.Произношение | | 1 | |
| | безударного гласного звука | | | |
| | в корне слова и его | | | |
| | обозначение на письме. | | | |
| | 2 четв | ерть с 10.11. - 26.12. | | |
| | | 10 неделя | | |
| 46 | 3.Произношение | | 1 | |
| | безударного гласного звука | | | |
| | в корне слова и его | | | |
| | обозначение на письме. | | | |
| 47 | 4.Особенности | | 1 | |
| | проверяемых и | | | |
| | проверочных слов. | | | |
| 48 | 5.Особенности | | 1 | |
| | проверяемых и | | | |
| | проверочных слов. | | | |
| 49 | 6.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей безударный | | | |
| | гласный звук в корне слова | | | |
| | (изменение формы слова и | | | |
| | подбор однокоренных слов | | | |
| | с ударным гласным). | | | |
| 50 | 7.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей безударный | | | |
| | гласный звук в корне слова | | | |
| | (изменение формы слова и | | | |
| | подбор однокоренных слов | | | |
| | с ударным гласным). | | | |
| | с ударным тэменым). | 11 неделя | | |
| 51 | 8.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | - | |
| | обозначающей безударный | | | |
| | гласный звук в корне | | | |
| L | Truchbin Sbj K b Kopile | | | |

| | | | 1 | , |
|----|---------------------------|-------------------|---|--------------|
| | слова (изменение формы | | | |
| | слова и подбор | | | |
| | однокоренных слов с | | | |
| | ударным гласным). | | | |
| 52 | 9.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей безударный | | | |
| | гласный звук в корне | | | |
| | слова (изменение формы | | | |
| | слова и подбор | | | |
| | однокоренных слов с | | | |
| | ударным гласным). | | | |
| 53 | 10.Проверочный диктант | | 1 | |
| | №1 по теме «Безударные | | | |
| | гласные в корне слова». | | | |
| 54 | 11.Представление об | | 1 | |
| | орфограмме. Проверяемые | | | |
| | и непроверяемые | | | |
| | орфограммы. | | | |
| 55 | 12P.p. №8 | | 1 | |
| | Составление текста из | | | |
| | предложений с | | | |
| | нарушенным порядком | | | |
| | повествования. | | | |
| | | 12 неделя | | |
| 56 | 13.Слова с непроверяемой | | 1 | |
| | буквой безударного | | | |
| | гласного звука (сл.д №2). | | | |
| 57 | 14.P.p.№9 | | 1 | |
| | Коллективное составление | | | |
| | рассказа по репродукции | | | |
| | картиныС.А.Тутунова « | | | |
| | Зима пришла. Детство». | | | |
| 58 | 15.Слова с непроверяемой | | 1 | |
| | буквой безударного | | | |
| | гласного звука | | | |
| | | ласные звуки (1ч) | • | |
| 59 | 1.Признаки согласного | | 1 | |
| | звука. Его роль в слове. | | | |
| | 1 2 1 | 1 | 1 | |

| | P.p. №10 | | | |
|----|----------------------------|----------------------------|---------|---------|
| | Восстановление | | | |
| | деформированного текста | | | |
| | по рисунку. | | | |
| | Согласный зву | к [Й], буква «и краткое» (| (1ч) | |
| 60 | 1.Согласный звук «й» и | | 1 | |
| | буква «и краткое». | | | |
| | | 13 неделя | | |
| | Слова с удв | оенными согласными (2ч) | | |
| 61 | 1.Произношение и | | 1 | |
| | написание слов с | | | |
| | удвоенными согласными. | | | |
| | P.p. №11 | | | |
| | Коллективное составление | | | |
| | рассказа по репродукции | | | |
| | картины А.С.Степанова | | | |
| | « Лоси»и опорным словам. | | | |
| 62 | 2.Проект «И в шутку, и | | 1 | |
| | всерьёз». | | | |
| | Твёрдые и мягкие согласні | ые звуки и буквы для их о | бозначе | ния(2ч) |
| 63 | 1.Обозначение мягкости | | 1 | |
| | согласных звуков на | | | |
| | письме буквами и, е, ё, ю. | | | |
| 64 | 2.Обозначение мягкости | | 1 | |
| | согласных звуков на | | | |
| | письме буквами и, е, ё, ю. | | | |
| | Мя | гкий знак (ь) (3ч) | | |
| 65 | 1.Правописание мягкого | | 1 | |
| | знака на конце и в | | | |
| | середине слова перед | | | |
| | другими согласными. | | | |
| | | 14 неделя | | |
| 66 | 2.Правописание слов с | | 1 | |
| | мягким знаком на конце и | | | |
| | в середине слова перед | | | |
| | согласным. | | | |
| | P.p. №12 | | | |

| | Работа с текстом. | |
|------------|--------------------------|-----------------------|
| | Составление ответов на | |
| | вопросы к тексту. | |
| 67 | 3.Проект «Пишем | 1 |
| | письмо». | |
| | | пипашими звуками (8ч) |
| | <u> </u> | |
| | Буквосочетания чк, чн | и,чт, щн,щт (4ч) |
| 68 | 1.Буквосочетание чк, чн, | 1 |
| | чт, щн, нщ. | |
| 69 | 2.Правописание сочетаний | 1 |
| 7 0 | чк,чн,чт,щн,нщ. | |
| 70 | 3.P.p. №13 | 1 |
| | Работа с текстом. | |
| | 15 недел | Я |
| 71 | 4.Проект «Рифма». | 1 |
| | Буквосочетания жи-ши, | чу-щу, ча-ща (4ч) |
| 72 | 5.Правописание | 1 |
| , _ | буквосочетаний жи-ши,чу- | |
| | щу,ча-ща. | |
| 73 | 6.Правописание | 1 |
| | буквосочетаний жи-ши,чу- | |
| | щу,ча-ща. | |
| 74 | 7.Проверочный | 1 |
| | диктант№2 по теме | |
| | «Правописание | |
| | сочетаний». | |
| 75 | 8.P.p. №14 | 1 |
| , 5 | Работа с предложением и | |
| | текстом. | |
| | 16 недел | Я |
| | Звонкие и глухие согла | сные звуки (1ч) |
| 76 | 1.Звонкие и глухие | 1 |
| | согласные (парные и | |
| | непарные) и их | |
| | обозначение буквами. | |

| - | онкости – глухости согласным на конце |
|---------------------------|---|
| слова и перед | COLITACHDIM (144) |
| 1.Произношение парного | |
| по звонкости-глухости | |
| согласного звука на конце | |
| слова и в корне перед | |
| согласными и его | |
| обозначение буквой на | |
| письме. | |
| 2.Произношение парного | 1 |
| по звонкости-глухости | |
| согласного звука на конце | |
| слова и в корне перед | |
| согласными и его | |
| обозначение буквой на | |
| письме. | |
| 3.Особенности | 1 |
| проверяемых и | |
| проверочных слов для | |
| правила обозначения | |
| буквой парного по | |
| | |
| согласного звука на конце | |
| слова и перед согласным. | |
| 4.Особенности | 1 |
| проверяемых и | |
| проверочных слов для | |
| правила обозначения | |
| буквой парного по | |
| глухости-звонкости | |
| согласного звука на конце | |
| слова и перед согласным. | |
| 3 четверть | c 12.01 20.03. |
| 17 | неделя |
| 5.Способы проверки | 1 |
| | |
| | |
| | |
| - | |
| | по звонкости—глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. 2.Произношение парного по звонкости—глухости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. 3.Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. 4.Особенности проверяемых и проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. |

| | спора или перед согласиим | | | |
|-----|------------------------------------|-----------|---|--|
| | слова или перед согласным в корне. | | | |
| 82 | 6.Способы проверки | | 1 | |
| 02 | написания буквы, | | 1 | |
| | обозначающей по | | | |
| | | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| 0.2 | в корне. | | 1 | |
| 83 | 7.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей по | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | в корне. | | | |
| 84 | 8.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей по | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | в корне. | | | |
| 85 | 9.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей по | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | в корне. | | | |
| | 1 | 18 неделя | | |
| 86 | 10.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | _ | |
| | обозначающей по | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | • | | | |
| 87 | в корне. 11.Способы проверки | | 1 | |
| 07 | | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей по | | | |

| | | | 1 | I |
|---------|---------------------------|--------------------------|----------|----|
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | в корне. | | | |
| 88 | 12.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей по | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | в корне. | | | |
| 89 | 13.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей по | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | в корне. | | | |
| 90 | 14.Способы проверки | | 1 | |
| | написания буквы, | | | |
| | обозначающей по | | | |
| | глухости-звонкости | | | |
| | согласный звук, на конце | | | |
| | слова или перед согласным | | | |
| | в корне. | | | |
| | | 19 неделя | | |
| | Обобщение знаний о | б изученных правилах пи | сьма (2ч | ı) |
| 91 | 1.Правописание гласных и | | 1 | |
| | согласных в корне слова. | | 1 | |
| | P.p. №15 | | | |
| | Составление | | | |
| | поздравительной открытки. | | | |
| 92 | 2.Проверочный | | 1 | |
| <i></i> | диктант№3 по теме | | 1 | |
| | «Парные согласные на | | | |
| | конце слов и в корне». | | | |
| | Rouge with a brophe". | | | |
| | | ный мягкий знак (ь) (4ч) | | |
| 93 | 1.Использование на письме | | 1 | |
| | разделительного мягкого | | | |

| | знака. | | | |
|----|--|--|----|--|
| 94 | 2.Правило написания разделительного ь в словах. | | 1 | |
| 95 | 3.Р.р. №16 Составление устного рассказа по серии рисунков. | | 1 | |
| | | 20 неделя | | |
| 96 | 4.Проверочная работа №4 по теме «Написание слов с разделительным ь». | | 1 | |
| | Части речи | Сформировать знания: о разных частях речи, их грамматических признаках Научить: распознавать морфологические признаки имён существительных, глагола, местоимения; определять их синтаксические функции в предложении, правописанию предлогов с именами существительными. | 58 | Мультимеди йные презентации, компьютер, учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы; групповая, парная формы работы, опорные таблицы «Части речи», памятки «Разбор частей речи». |
| | τ | | | increm pe in |
| 97 | 1.Соотнесение слов- названий, вопросов, на которые они отвечают, с | | 1 | |

| | частями речи. | | | |
|-----|------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|-------------|
| 98 | 2.Соотнесение слов- | | 1 | |
| | названий, вопросов, на | | | |
| | которые они отвечают, с | | | |
| | частями речи. | | | |
| | <u> </u> | ществительное (19ч) | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| Им | ия существительное, как част | ть речи: значение и употре | бление і | з речи (3ч) |
| 99 | 1.Имя существительное, | | 1 | |
| | как часть речи. Значение и | | | |
| | употребление в речи имени | | | |
| | существительного. | | | |
| | 1 - 3 | 21 неделя | L | |
| 100 | 2.Имя существительное, | | 1 | |
| 100 | как часть речи. Значение и | - | 1 | |
| | употребление в речи имени | | | |
| | | | | |
| 101 | существительного. | | 1 | |
| 101 | 3. Расширение | | 1 | |
| | представлений о предметах | | | |
| | и явлениях через | | | |
| | ознакомление с | | | |
| | существительными, их | | | |
| | обозначающими. | •• | | (4.) |
| | Одушевленные и неодуше | евлённые имена существит | гельные | (44) |
| 102 | 1.Одушевлённые и | | 1 | |
| | неодушевлённые имена | | | |
| | существительные. | | | |
| 103 | 2.Одушевлённые и | | 1 | |
| | неодушевлённые имена | | | |
| | существительные. | | | |
| 104 | 3.Одушевлённые и | | 1 | |
| | неодушевлённые имена | | | |
| | существительные. | | | |
| 105 | 4.Одушевлённые и | | 1 | |
| | неодушевлённые имена | | | |
| | существительные (сл.д | | | |
| | No3). | | | |
| | | 22 неделя | <u> </u> | |
| | | | | |

| | Собственные и нарицат | ельные имена существитель | ьные (5ч) |
|-----|--|-------------------------------------|-----------|
| 106 | 1.Собственные и нарицательные имена | 1 | |
| | существительные. | | |
| 107 | 2.Собственные и | 1 | |
| | нарицательные имена | | |
| | существительные. | | |
| 108 | 3.Заглавная буква в именах | 1 | |
| 100 | собственных. | | |
| 109 | 4.Заглавная буква в именах | 1 | |
| 110 | собственных. | | |
| 110 | 5.P.p. №17 | 1 | |
| | Составление устного | | |
| | рассказа по репродукции | | |
| | картиныВ.М.Васнецова | | |
| | «Богатыри». | 23 новова | |
| | Число имё | 23 неделя н существительных (2ч) | |
| 111 | 1.Изменение имён | 1 | |
| | существительных по | | |
| | числам. | | |
| 112 | 2.Синтаксическая функция | | |
| | имени существительного в | | |
| | предложении. | | |
| | Тест « Имя | | |
| | существительное». | | |
| | I | об имени существительном | (5ч) |
| 113 | 1.Формирование | 1 | |
| | первоначальных | | |
| | представлений о разборе | | |
| | имени существительного | | |
| 111 | как части речи. | 1 | |
| 114 | 2.Формирование | 1 | |
| | первоначальных | | |
| | представлений о разборе | | |
| | имени существительного как части речи. | | |
| 115 | 3. Развитие логических | 1 | |
| 113 | действий анализа, | | |
| | сравнения, классификация, | | |
| | дифференциации, | | |
| | дифференциации, | | |

| | доказательства при | | | |
|------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---------|--------------|
| | определении признаков | | | |
| | имени существительного. | | | |
| | | 24 неделя | | , |
| | | | | , |
| 116 | 4.P.p. №18 | | 1 | |
| | Работа с текстом. | | | |
| | Подробное изложение | | | |
| | повествовательного текста | | | |
| | по данным вопросам. | | | |
| 117 | 5.Проверочная работа№5 | | 1 | |
| | по теме «Имя | | | |
| | существительное». | | | |
| Гла | агол как часть речи и употре | ебление его в речи (общее в | предста | вление) (4ч) |
| 118 | 1.Глагол как часть речи и | | 1 | |
| | употребление его в речи | | | |
| | (общее представление). | | | |
| 119 | 2.Синтаксическая функция | | 1 | |
| | глагола в предложении. | | | |
| 120 | 3.Синтаксическая функция | | 1 | |
| | глагола в предложении. | | | |
| | | 25 неделя | | |
| 121 | 4.P.p. №19 | | 1 | |
| | Составление рассказа по | | | |
| | репродукции картины | | | |
| | художникаА.К.Саврасова | | | |
| | «Грачи прилетели». | | | |
| | T | сло глагола (2ч) | | T |
| 122 | 1.Изменение глагола по | | 1 | |
| | числам. | | | |
| 123 | 2.Изменение глагола по | | 1 | |
| | числам. | | | |
| | | III. | • ` | |
| | Правописание | частицы НЕ с глаголом (1 | lч) | |
| 124 | 1.Правописание частицы | | 1 | |
| | НЕ с глаголом. | | | |
| | Обобшен | ие знаний о глаголе (2ч) | | |
| Occumente similia di simi di (2 1) | | | | |

| 26 неделя 126 2.Р.р. №20 1 Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. 1 Текст-повествование и роль в нём глаголов (3ч) 127 1.Понятие о текстеповествовании. Роль глаголов в тексте повествовании. Роль глаголов в тексте повествовании. Тест «Глагол». 1 128 2.Р.р. №21 Составления текстаповествования на предложенную тему, 1 | |
|---|--------|
| 126 2.P.р. №20 1 Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов (3ч) 127 1.Понятие о текстеповествовании. Роль глаголов в тексте повествовании. Гест «Глагол». 1 128 2.P.р. №21 1 Составления текстаповествования на 1 | |
| 126 2.P.р. №20 1 Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов (3ч) 127 1.Понятие о текстеповествовании. Роль глаголов в тексте повествовании. Гест «Глагол». 1 128 2.P.р. №21 1 Составления текстаповествования на 1 | |
| Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов (3ч) 127 1.Понятие о текстеповествовании. Роль глаголов в текстеповествовании. Роль глаголов в текстеповествовании. Тест «Глагол». 128 2.Р.р. №21 1 1 Составления текстаповествования на | |
| нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов (3ч) 127 1.Понятие о текстеповествовании. Роль глаголов в тексте повествовании. Тест «Глагол». 1 128 2.Р.р. №21 Составления текстаповествования на 1 | |
| предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов (3ч) 127 1.Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте — повествовании. Тест «Глагол». 1 128 2.Р.р. №21 Составления текстаповествования на 1 | |
| Текст-повествование и роль в нём глаголов (3ч) 127 1.Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте — повествовании. Тест «Глагол». 1 128 2.Р.р. №21 1 Составления текста-повествования на 1 | |
| 127 1.Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте — повествовании. Тест «Глагол». 128 2.Р.р. №21 1 Составления текстаповествования на | |
| повествовании. Роль глаголов в тексте — повествовании. тест «Глагол». 128 2.Р.р. №21 1 Составления текста-повествования на 1 | |
| повествовании. Роль глаголов в тексте — повествовании. Тест «Глагол». 128 2.P.р. №21 Составления текста- повествования на | |
| повествовании. Тест «Глагол». 128 2.P.р. №21 1 Составления текста-повествования на 1 | |
| Тест «Глагол». 1 128 2.Р.р. №21 1 Составления текста-повествования на 1 | |
| 128 2.Р.р. №21 1 Составления текста-повествования на 1 | |
| Составления текста- повествования на | |
| повествования на | |
| | |
| предложенную тему, | |
| | |
| составление письменного | |
| ответа на один из вопросов | |
| к заданному тексту. | |
| 129 З.Проверочная работа 1 | |
| №6 по теме «Глагол». | |
| Имя прилагательное (13 ч) | |
| Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи | ı (64) |
| 130 1.Значение и употребление 1 | |
| имени прилагательного в | |
| речи. | |
| 4 четверть с 30.0329.05. | |
| 27 неделя | |
| | |
| 131 2.Связь имени 1 | |
| прилагательного с именем | |
| существительным. | |
| 132 3.Связь имени 1 | |
| прилагательного с именем | |
| существительным. | |
| 133 4.Связь имени 1 | |
| прилагательного с именем | l. |

| 101 | существительным. | | 1 | |
|-----|---|----------------------------------|---------|---------|
| 134 | 5.Связь имени | | 1 | |
| | прилагательного с именем | | | |
| | существительным. | | | |
| 135 | 6.Синтаксическая функция | | 1 | |
| | имени прилагательного в | | | |
| | предложении. Тест «Имя | | | |
| | прилагательное». | | | |
| | | 28 неделя | | |
| | | венное число имён прилаг | ательнь | іх (2ч) |
| 136 | 1.Изменение имён | | 1 | |
| | прилагательных по числам. | | | |
| 137 | 2.Зависимость формы | | 1 | |
| | числа имени | | | |
| | прилагательного от формы | | | |
| | числа имени | | | |
| | существительного. | | | |
| | Обобщение знани | й об имени прилагательно | м (2ч) | |
| 138 | 1.Обобщение знаний об | | 1 | |
| 130 | имени прилагательном. | | 1 | |
| 139 | 2.Проверочная работа № | | 1 | |
| 137 | 7по теме: «Обобщение | | 1 | |
| | знаний об имени | | | |
| | прилагательном». | | | |
| | | | | |
| | Текст-описание и рол | іь в нём имён прилагателі | ьных (3 | 4) |
| 140 | 1.Понятие о тексте- | | 1 | |
| | описании. Роль имени | | | |
| | прилагательного в тексте- | | | |
| | описании. | | | |
| | | 29 неделя | | |
| 141 | 2.Понятие о тексте- | | 1 | |
| | описании. Роль имени | | | |
| | прилагательного в тексте- | | | |
| | описании. Составление | | | |
| | текста — описания на | | | |
| | основе личных | | | |
| | наблюдений (описание | | | |
| | домашнего животного). | | | |
| 142 | 3.P.p. №22 | | 1 | |
| | 5 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | • | |

| | Составление текста- | | | | | |
|-----|----------------------------|--------------------|---------|------------|--|--|
| | описания натюрморта по | | | | | |
| | репродукции картины Ф. | | | | | |
| | П. Толстого «Букет цветов, | | | | | |
| | бабочка и птичка». | | | | | |
| | Местоимение (4ч) | | | | | |
| M | | | отребле | ние в речи | | |
| 1,1 | | цее представление) | orpeone | 2 pc | | |
| 143 | 1. Местоимение (личное) | | 1 | | | |
| | как часть речи: его | | | | | |
| | значение, употребление в | | | | | |
| | речи (общее | | | | | |
| | представление). | | | | | |
| 144 | 2.Местоимение (личное) | | 1 | | | |
| | как часть речи: его | | | | | |
| | значение, употребление в | | | | | |
| | речи (общее | | | | | |
| | представление).Тест | | | | | |
| | «Местоимение». | | | | | |
| 145 | 3.P.p. №23 | | 1 | | | |
| | Редактирование текста с | | | | | |
| | повторяющимися именами | | | | | |
| | существительными. | | | | | |
| | Составление текста из | | | | | |
| | предложений с | | | | | |
| | нарушенной | | | | | |
| | последовательностью | | | | | |
| | повествования. | | | | | |
| | | 30 неделя | | | | |
| 146 | 4.Составление по рисункам | | 1 | | | |
| | текста-диалога. | | | | | |
| | Текс | т-рассуждение (2ч) | | | | |
| 147 | 1.Текст - рассуждение. Его | | 1 | | | |
| | структура. | | | | | |
| | P.p. №24 | | | | | |
| | Работа с текстом. | | | | | |
| 148 | 2.Проверочная работа №8 | | 1 | | | |
| | по теме «Обобщение | | | | | |
| | | | | | | |

| | знаний о местоимении». | | | |
|-----|---|---|----|---|
| | | Предлоги (6ч) | | |
| 149 | 1. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. | | 1 | |
| 150 | 2.Правописание предлогов с именами существительными (сл.д №4). | | 1 | |
| | | 31 неделя | _ | |
| 151 | 3.Р.р. №25 Редактирование текста; восстановление, деформирование повествовательного текста. | | 1 | |
| 152 | 4. Проверочная работа№9 по теме «Части речи». | | 1 | |
| 153 | 5.Проект « В словари за частями речи». | | 1 | |
| 154 | 6.Контрольный диктант №4 по теме «Части речи». | | 1 | |
| | Повторение | Повторить все изученные орфограммы: знания о предложении, алфавите, обобщить знания о буквах и звуках, о слоге, правописание слов с разделительным мягким знаком, слова с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн., повторить сведения о словах, называющих предметы, признаки предметов, действия | 16 | Мультимеди йные презентации, учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы; групповая, парная формы работы, |

| | | предметов. | | опорные таблицы. |
|-----|---|------------|---|---------------------|
| 155 | 1.Текст. | | 1 | , |
| | I. | 32 неделя | | |
| 156 | 2.Обобщение знаний о предложении и тексте как единицах речи.(сл.д.). | | 1 | |
| 157 | 3.Слово и его лексическое значение. | | 1 | |
| 158 | 4.Повторение сведений об имени существительном, имени прилагательном и глаголе. | | 1 | |
| 159 | 5.Повторение сведений об имени существительном, имени прилагательном и глаголе. | | 1 | |
| 160 | 6.Проверочный диктант №5«Повторение». | | 1 | |
| | | 33 неделя | | |
| 161 | 7. Работа над ошибками. Обобщение знаний о звуках и буквах, о слоге. | | 1 | |
| 162 | 8.Обобщение знаний о звуках и буквах, о слоге. | | 1 | |
| 163 | 9. Повторение правил правописания сочетаний. | | 1 | |
| 164 | 10.Повторение правил правописания сочетаний. | | 1 | |
| 165 | 11.Повторение правил правописания безударных гласных. | | 1 | |

| | | 34 неделя | | |
|-----|---|-----------|---|--|
| 166 | 12.Повторение правил правописания безударных гласных. | | 1 | |
| 167 | 13.Повторение правил правописания парных согласных. | | 1 | |
| 168 | 14.Правописание безударных гласных, парных согласных в корне слова (сл.д №5). | | 1 | |
| 169 | 15.Правописание безударных гласных, парных согласных в корне слова. | | 1 | |
| 170 | 16.Закрепление изученного материала. | | 1 | |

Всего – 170ч

Из них: уроков развития речи - 25

уроков контрольных работ – 5

уроков проверочных работ - 9 проект – 4

Проверочный диктант №1 по теме ««Безударный гласный в корне слова».

Проверочные диктанты

Хорошо в лесу! Дует теплый ветерок. Поют дрозды. На лугу цветы. В траве ягоды. Под березой вырос гриб. У сосны

30

нора крота. Желтый лист упал с сосны. Скоро наступит осень. (30 слов)

Осень. Лесная дорога. Дует холодный ветер. Желтый лист шуршит под ногами. Весело свистят дрозды. Они клюют ягоды рябины. Летит стайка птиц. Это клесты ищут сосновые шишки. (26 слов)

Сильные морозы сковали озера и реки. Снега засыпали землю. Тихо в лесах и полях. Природа уснула до весны. Холодный ветер гуляет кругом. Зимой птицам трудно добывать еду. Они летят к людям. Покормите птиц! (33 слова)

Хорошо летом в лесу! Мы идем по густой сочной траве. Кругом цветы. Гудят шмели. На цветок села пчела. Поют чижы и дрозды. У тропы кучка рыхлой земли. Это нора крота. (31 слово)

Критерии оценки

| Виды письменных | Оценка | | | |
|-----------------|------------|-----------------|-----------------|--------------|
| работ | «5» | «4» | «3» | «2» |
| Контрольный | 1 негрубая | 2.орф./1 пункт. | 3-4орф./3п. ош. | более 5 |
| диктант | ошибка | ош или . | или | орф.ошибок |
| | | 1орф./2п. ош. | 5орф./0п. ош. | |
| Грамматические | - | 3/4 задания | не менее 1/2 | более 1/2 не |
| задания | | верно | верно | сделано |

Примечание:

- 1. Негрубые ошибки:
- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- 2 негрубые ошибки = 1 ошибка
- 2. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 исправления оценка снижается на 1 балл

Проверочный диктант №2 по теме «Правописание сочетаний».

Проверочные диктанты

Зимой

Зима. В лесу лежит пушистый снег. На снегу точки и строчки. Следы ведут в чащу. По ночам хищные зверьки ищут пищу. Вот лесная речка. На льду сидят рыбаки. Мой товарищ поймал большую щуку. (34 слова)

Летом

Наша дачка у лесочка. Там речка Щур. Был июль. Утро. Мы ловили рыбу на реке. Кот Васька спал в траве. Мы поймали окунька и два леща. Окунька мы дали коту. (31 слово)

Заяц и кот

У Димы жил пушистый зайка. Наш кот Васька и зайка дружили. Кот любил молочко. Заяц ел капусту. Весной зайка стал скучать. Мальчик отпустил зверька в лес. (29 слов)

Слова для справок: отпустил.

В роще

Как хорошо весной! Мы идем в дубовую рощу. Тут весело поют чижи и дрозды. Громко кричат грачи. Стучат пестрые дятлы. Трещат шустрые сороки. Над цветком жужжит пчела. (29 слов)

Критерии оценки

| Виды | Оценка | | | |
|----------------|------------|---------------|---------------|--------------|
| письменных | «5» | «4» | «3» | «2» |
| работ | | | | |
| Контрольный | 1 негрубая | 2.орф./1 | 3-4орф./3п. | более 5 |
| диктант | ошибка | пункт. ош или | ош. или | орф.ошибок |
| | | | 5орф./0п. ош. | |
| | | 1орф./2п. ош. | | |
| Грамматические | - | 3/4 задания | не менее 1/2 | более 1/2 не |
| задания | | верно | верно | сделано |

Примечание:

- 1. Негрубые ошибки:
- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- 2 негрубые ошибки = 1 ошибка
- 2. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 исправления оценка снижается на 1 балл

Проверочный диктант №3по теме «Парные согласные на конце слов и в корне».

Проверочные диктанты

Зима в лесу

Зима. Мороз. Снег укрыл пни и кусты. Толстый лед сковал ручей. Снежные шубы надели сосны. Пушистый шарф на ветках кедра. Вот сугроб. Там спит медведь. (28 слов)

Слова для справок: сковал, надели.

Клесты

Стоит мороз. Мы идем в лес. Под ногами хрустит снег. Звучит каждый шаг. Вот пискнула птичка. Это клест. Нос у клеста как клещи. Такой клюв нужен птице. Им птица добывает пищу. (32 слова)

Слова для справок: нужен, добывает.

Помощники

Ребята пришли к деду Андрею. Дедушка жил один. Таня стала мыть пол. Коля принес хлеб и молоко. На плите кипел чайник. На столе мед. Все пили душистый чай. Дедушка был рад гостям. (33 слова)

Зимний денек

Критерии оценки

| Виды | Оценка | | | |
|----------------|------------|---------------|---------------|--------------|
| письменных | «5» | «4» | «3» | «2» |
| работ | | | | |
| Контрольный | 1 негрубая | 2.орф./1 | 3-4орф./3п. | более 5 |
| диктант | ошибка | пункт. ош или | ош. или | орф.ошибок |
| | | • | 5орф./0п. ош. | |
| | | 1орф./2п. ош. | | |
| Грамматические | - | 3/4 задания | не менее 1/2 | более 1/2 не |
| задания | | верно | верно | сделано |

Примечание:

- 1. Негрубые ошибки:
- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- 2 негрубые ошибки = 1 ошибка
- 2. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 исправления оценка снижается на 1 балл

Контрольный диктант № 4 по теме ««Части речи».

Весной

Весна. Тепло. Тают рыхлые снега. По небу плывут легкие облака. На деревьях кричат грачи. Скоро прилетят веселые скворцы. По улице бежит широкий ручей.

Саша и Илья пускают по воде кораблики. Слышны звонкие крики воробьев и лай Жучки. (38 слов)

Слова для справок: по улице, Жучки, кораблики.

Дружная весна

Пришла дружная весна. Светит теплое солнышко. Рыхлый снег остался только в тени леса. На лесных озерах треснул лед.

Мутная вода затопила низины. Журчат шумные ручьи. На березах надулись маленькие почки. Они пахнут душистой смолой. Кричат веселые воробьи. (39 слов)

Слова для справок: затопила, пришла.

51

Критерии оценки

| Виды | Оценка | | | |
|----------------|------------|---------------|---------------|--------------|
| письменных | «5» | «4» | «3» | «2» |
| работ | | | | |
| Контрольный | 1 негрубая | 2.орф./1 | 3-4орф./3п. | более 5 |
| диктант | ошибка | пункт. ош или | ош. или | орф.ошибок |
| | | | 5орф./0п. ош. | |
| | | 1орф./2п. ош. | | |
| Грамматические | - | 3/4 задания | не менее 1/2 | более 1/2 не |
| задания | | верно | верно | сделано |

Примечание:

- 1. Негрубые ошибки:
- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- 2 негрубые ошибки = 1 ошибка
- 2. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 исправления оценка снижается на 1 балл

Проверочный диктант №5 по теме «Повторение»

Проверочные диктанты

Наша дача у лесочка. Там речка Щур. Был июль. Утро. Мы ловили рыбу на реке. Кот Васька спал в траве. Мы поймали окунька и щуку. Первую рыбку дали коту. (29 слов)

Дети играли в школу. Таня была учительница. Был урок русского языка. Петя принес ручку и тетрадь. Он писал слова и делил их по слогам. Игорь называл буквы алфавита. Анна читала стихи. Все хорошо работали. (34 слова)

Осень. Давно улетели на юг журавли. В лесу смолкли птичьи песни. Часто льют дожди. Сильный ветер рвет листья с деревьев. Над елью кружили клесты. Вот качнулась ветка. Это прыгнула белка. В сучьях сосны жилье зверька. (35 слов)

Декабрь. Новый год у ворот. Сторожка лесника. Дядя Ваня и ребята идут в лес. Они несут подарки. Для зайца морковку и листья капусты. Для лосей соль. Для птиц зерно и ягоды рябины. Лесные жители будут рады гостям. (37 слов)

Май

Май. Настали теплые деньки. Зеленая листва укрыла деревья. Весело поют дрозды и чижи. На земле сочная травка. В лесу цветут душистые ландыши. Зреют лесные ягоды. Гудят шмели. Пчела летит от цветка к цветку. В цветах сладкий сок. У ручья урчат лягушки. К воде ползет уж. (46 слов)

Слова для справок: настали, зеленая, сочная, зреют, душистые, лесные, сладкий (учитель орфографически проговаривает безударные окончания имен прилагательных и глаголов).

Дружба

Пес Мухтар и кошка Мурка дружили. Весной Мурка родила пять котят. Котята быстро росли. Однажды кошка ушла. Котята пищали. Мухтар стал играть с малышами. Большой котенок влез Мухтару на спину. Пес был рад. Скоро пришла Мурка, она стала кормить котят молоком. Мухтар весело смотрел на друзей. (47 слов)

Слова для справок: <u>однажды</u>, р<u>оди</u>лис<u>ь</u>, р<u>о</u>сли, стала.

Критерии оценки

| Виды | Оценка | | | |
|----------------|------------|---------------|---------------|--------------|
| письменных | «5» | «4» | «3» | «2» |
| работ | | | | |
| Контрольный | 1 негрубая | 2.орф./1 | 3-4орф./3п. | более 5 |
| диктант | ошибка | пункт. ош или | ош. или | орф.ошибок |
| | | • | 5орф./0п. ош. | |
| | | 1орф./2п. ош. | | |
| Грамматические | - | 3/4 задания | не менее 1/2 | более 1/2 не |
| задания | | верно | верно | сделано |

Примечание:

- 1. Негрубые ошибки:
- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- 2 негрубые ошибки = 1 ошибка
- 2. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 исправления оценка снижается на 1 балл

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
 - 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 3. Использование знаково-символических средств представления информации.

- 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- 12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

- 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

- 3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- 4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- 5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- 6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- 7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- 8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- 1. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4-классы под редакцией С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, М.В.Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкого, М.Н.Дементьева, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешакова, Н.И.Роговцева, С.В.Степанова, Н.А.Стефаненко, Т.Е.Хохлова. М.: Просвещение, 2011г. Учебники
- 1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч.Ч.1.
- 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч.Ч.2. **Рабочие тетради**
- 1. Канакина В.П.Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч.1.
- 2. Канакина В.П.Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч.2.

Методические пособия

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.

2. Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

- 1.Классная доска
- 2. Интерактивная доска
- 3. Персональный компьютер
- 4. Набор чертёжных инструментов

Лист изменений и дополнений

| №п/п | Дата | Характеристика изменения | Реквизиты документа, которым закреплено изменение | Подпись сотрудника, внесшего изменение |
|------|------|--------------------------|---|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |