

Комитет по образованию администрации  
Ключевского района Алтайского края  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Северская средняя общеобразовательная школа»  
Ключевского района Алтайского края

Рассмотрено: на заседании МО начальных классов Протокол № _____ от «__» _____ 2014 г	Согласовано: Заместитель директора по УР _____ Крылова Е.Г. «__» _____ 2014 г.	Утверждено: Директор школы _____ Бойко В.И. Приказ № _____ от «__» _____ 2014 г.
--	--	--

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса  
начального общего образования

Срок реализации программы: 2014-2015 уч. г.

Разработчик Рабочей программы: Катренко Надежда Владимировна –  
учитель начальных классов

с. Северка, 2014 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Северская СОШ», авторской программы «Русский язык» Канакиной В.П., 2011, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

### **Место курса в учебном плане**

На изучение русского языка в 4 классе начальной школы отводится 5 ч в неделю. Курс рассчитан на 170 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Концепции, заложенные в содержании учебного материала**

Концепция в полной мере отражает идеологические, методологические и методические основы ФГОС. Отбор содержания учебного материала осуществлён с ориентацией на формирование базовых ценностей, предусматривает разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания, формирует нормы и правила произношения, использование слов в речи, вводит ребёнка в мир русского языка.

### **Изменения, внесенные в авторскую программу**

В авторскую программу внесены изменения в виде резервных часов, отведенных на повторение и закрепление изученного материала.

### **Формы, методы, технологии и средства обучения**

В методике обучения русскому языку используются следующие формы: игровые, индивидуальные, фронтальные, парные, групповые; методы: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой, экранные пособия, упражнения, практические работы; средства: учебники, пособия, таблицы,

средства наглядности, учебно-технические средства. При использовании каждого метода познавательная деятельность учащихся может носить как репродуктивный, так и творческий характер.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

### **Формы, методы и средства оценки образовательных результатов.**

В современном обучении процесс контроля знаний является многоцелевым. Контроль должен выявить, знают ли учащиеся фактический материал, умеют ли применять свои знания в различных ситуациях, могут ли осуществлять мыслительные операции, т. е. сравнивать и обобщать конкретные факты, делать общие заключения. Это дает возможность получать сведения, необходимые для успешного управления обучением, воспитанием и развитием учащихся. В этой связи различают три типа контроля: внешний контроль учителя за деятельностью учащихся, взаимоконтроль и самоконтроль учащихся. Особенно важным для развития учащихся является самоконтроль, потому что в этом случае учеником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем.

В зависимости от этапа образовательного процесса на уроках русского языка используются разнообразные формы и методы проверки и оценивания результатов обучения. При проведении текущего контроля используются методы: устный опрос, работа у доски, диктант, самостоятельная работа; во время тематического контроля – автоматизированное тестирование, самостоятельная работа; итоговый контроль проводится с использованием автоматизированного или письменного тестирования.

Для проверки метапредметных результатов проводится комплексная контрольная работа 2 раза в год (в конце первого полугодия и в конце года)

## Критерии оценивания

**Рекомендации по контролю и оценке результатов учащихся по русскому языку на основе письма МО РФ № 1561/14-15 от 19.11.98г., опираясь на письмо МО РФ № 14-51- 140/13 от 21.05 2004.**

### Оценивание письменных работ по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

*Диктант* служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. *Грамматический разбор* есть средство проверки степени понимания учащимися грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. *Контрольное списывание*, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков, умения списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста. *Изложение* (обучающее) проверяет, как идёт формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая орфографические и пунктуационные правила. *Тестовые задания* – форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

*Объём диктанта и текста для списывания*

Класс	1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.
4 класс	60 – 65 слов	65 – 70 слов	70 – 75 слов	75 – 80 слов

Виды письменных работ	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Списывание</b>	-	1-2 ош. и 1 испр(1кл)  1ош и 1 испр(2-4кл).	3 ош. и 1 испр.(1кл)  2ош. и 1 испр. (2-4кл)	4 ош. (1 кл.)  3 ош. (2-4 кл.)
<b>Словарный диктант</b>	-	1-2 ош.	3-4 ош. (из 15-20 слов)	более 5 ош.
<b>Контрольный диктант</b>	1 негрубая ошибка	2.орф./1 пункт. ош или 1орф./2п. ош.	3-4орф./3п. ош. или 5орф./0п. ош.	более 5 орф.ошибок
<b>Грамматические задания</b>	-	3/ 4 задания верно	не менее 1/ 2 верно	более 1/ 2 не сделано

**Примечание:**

1. Негрубые ошибки:

- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;

**2 негрубые ошибки = 1 ошибка**

2. Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибка, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

При 3 исправления оценка снижается на 1 балл

**Оценка изложений и сочинений**

При проверке творческих работ во II-III классах выводится одна общая оценка с учётом всех критериев, указанных ниже. В IV классе, учитывая достаточный объём изложений, сочинений, разнообразие лексического, синтаксического и речевого оформления мыслей, работы по развитию речи

оцениваются двумя отметками: одна ставится за содержание и речевое оформление, другая – за грамотность.

Критерии оценки за грамотность остаются такими же, как при оценке диктанта. При оценке содержания и речевого оформления учитывается следующее:

Оценка	Критерии оценки содержания и речевого оформления
«5»	<ul style="list-style-type: none"><li>• за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), логически последовательное раскрытие темы;</li><li>• отсутствие фактических ошибок;</li><li>• богатство словаря;</li><li>• правильное речевое оформление;</li><li>• допускается не более 1 речевой неточности</li></ul>
«4»	<ul style="list-style-type: none"><li>• правильно, достаточно полно передан авторский текст (изложение); раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложений мыслей, отдельные фактические и речевые неточности;</li><li>• допускается не более 3 речевых недочётов, а также недочётов в содержании и построении текста</li></ul>
«3»	<ul style="list-style-type: none"><li>• в работе допущены некоторые отклонения от авторского текста (изложение), отклонения от темы;</li><li>• в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложений мыслей, в построении 2-3 предложений;</li><li>• беден словарь, имеются речевые неточности;</li><li>• допускается не более 5 недочётов речи в содержании и построении текста</li></ul>
«2»	<ul style="list-style-type: none"><li>• работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), либо совсем не передан авторский текст (изложение), не раскрыта тема;</li><li>• допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей;</li><li>• во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь;</li><li>• в целом в работе допущено более 6 речевых недочётов и ошибок в содержании и построении текста</li></ul>

Класс	1 полугодие	2 полугодие
4 класс	15 слов	до 20 слов

**Примечание:** контрольный словарный диктант проводится 1 раз в четверть в тетрадях для контрольных работ.

*Объём изложений*

Объём текстов изложений должен быть на 15-20 слов больше объёма текстов диктантов.

**Примерный объём текстов:**

Класс	1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.
4 класс	75 – 85 слов	80 – 90 слов	85 – 95 слов	90 – 100 слов

**Примечание:**

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п. В качестве контрольных проводятся: одно изложение в конце III классов, одно изложение и одно сочинение в IV классе. Работа по развитию речи ведётся в тетрадях для развития речи. Контрольные сочинения и изложения в тетрадях для развития речи. Уроки развития речи проводятся через 10-15 дней.

*Объём сочинений*

**Примерный объём сочинений:**

Класс	Количество предложений	Количество слов
4 класс	11 – 12 предложений	70 – 80 слов

**Примечание:**

При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

### Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Из них: контрольные работы	Из них: проверочные работы	Из них: развитие речи	Проекты
1.	Повторение	11		№1 «Текст и предложение»	№1 «Составление текста по рисунку с включением в него диалога» №2 «Подробное изложение повествовательного текста» №3 «Составление устного рассказа на выбранную тему» №4 «Восстановление деформированного текста»	
2.	Предложение	9		№2 «Предложение»	№5 «Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» №6 «Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному	

					плану»	
3.	Слово в языке и речи	21	№ 1 «Состав слова»	№3 «Части речи»	№ 7 «Составление текста по рисунку и фразеологизму» №8"Составление объявления» №9 Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».	
4.	Имя существительное	43	№2 «Имя существительное»		№10 Сочинение – описание по картине А.А. Пластова «Первый снег» №11 Составление сочинения-отзыва по картине художника В. А. Тропинина «Кружевница» №12 «Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану» №13 Сочинение сказки на основе творческого воображения по	№1 «Говорите правильно»

					данному началу	
5.	<b>Имя прилагательно е</b>	<b>30</b>	<b>№3 «Имя прилагате льное»</b>		<p><b>№14 Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему: «Моя любимая игрушка»</b></p> <p><b>№15 Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»</b></p> <p><b>№16 «Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания»</b></p> <p><b>№17 «Сочинение о достопримечательностях своего села»</b></p> <p><b>№18 Подробное изложение повествовательно-описательного текста по картине Н. Рериха «Заморские гости»</b></p> <p><b>№19 Составление устного сообщения по картине И.Грабаря «Февральская лазурь»</b></p>	<b>№2 «Имена прилагательные в сказках А.С.Пушкина</b>

<b>6.</b>	<b>Личные местоимения</b>	<b>7</b>		<b>№4 «Местоимения»</b>	<b>№20 «Составление поздравительной открытки»</b>	
<b>7.</b>	<b>Глагол</b>	<b>34</b>	<b>№4 «Глагол»»</b>		<p><b>№21 «Письменное изложение по самостоятельно составленному плану».</b></p> <p><b>№22 Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».</b></p> <p><b>№23 «Подробное изложение деформированного повествовательного текста».</b></p> <p><b>№24 «Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся»</b></p> <p><b>№25 «Подробное изложение повествовательного текста».</b></p>	
<b>8.</b>	<b>Повторение</b>	<b>15</b>				
	<b>Всего</b>	<b>170ч</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>25</b>	<b>2</b>

### Учебно-тематический план

№	Тема урока	Планируемые образовательные результаты изучения темы	Кол-во часов	Ведущие формы, методы, средства обучения на уроке
	<b>Повторение</b>	<p><b>Научить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять знания в целях правильного написания слов, точного употребления их в речи, правильного построения предложений, создания текстов;</li> <li>- делать звуко-буквенный разбор слова;</li> <li>- разбирать слово по составу;</li> <li>- писать родовые окончания изучаемых частей речи;</li> </ul> <p>работать с памятками, оценивать результаты выполненного задания.</p> <p><b>Сформировать знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об обобщенных сведениях о слове,</li> </ul>	<b>11 ч</b>	<b>Парная, групповая работа, словесные методы, презентации, компьютер</b>

		предложении, тексте;  - признаках изучаемых частей речи;		
1-я неделя				
	<b><i>Наша речь и наш язык</i></b>		<b>1 ч</b>	
1	1.Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные слова» русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  Р.Р.Составление текста по рисунку с включением в него диалога.		1 ч	
	<b><i>Текст</i></b>		<b>3 ч</b>	
2	1.Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль. План текста. Составление планов к данным текстам.		1 ч	
3	2. Комплексная работа над структурой текста:		1 ч	

	<p>озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>Р.Р. Подробное изложение повествовательного текста.</p>			
4	<p>3. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.</p> <p>Р.Р. Составление устного рассказа на выбранную тему.</p>		1 ч	
	<b><i>Предложение</i></b>		<b>3 ч</b>	
5	<p>1. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.</p>		1 ч	
<b>2-я неделя</b>				
6	<p>2. Виды предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p>		1 ч	

7	3. Знаки препинания в конце предложений.		1 ч	
	<b><i>Обращение</i></b>		<b>1 ч</b>	
8	1. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в конце предложений		1 ч	
	<b><i>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения</i></b>		<b>2 ч</b>	
9	1. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения :подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.		1 ч	
10	2. Предложения распространенные и нераспространенные. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам предложения		1 ч	

	<i>Словосочетание</i>		<i>1 ч</i>	
3-я неделя				
11	<p>1. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>Р.Р. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p> <p><b>Проверочная работа</b></p>		1 ч	
	<b>Предложение</b>	<p><b>Научить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сознательно употреблять в речи предложения с однородными членами;</li> <li>- сопоставлять предложения с однородными членами и сложносочиненное предложение без союзов и с союзами а, и, но.</li> </ul> <p><b>Сформировать знания о:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- главных и второстепенных членах</li> </ul>	9 ч	<p><b>Схемы-таблицы, раздаточный материал, учебник, словари, сигнальные карточки, компьютер, групповая, парная работа, частично-поисковый метод, метод исследования</b></p>

		<p>предложения;</p> <p>- отличиях простого и сложного предложения;</p> <p>- признаках однородных членов предложения;</p>		
	<i>Однородные члены предложения</i>		5 ч	
12	1.Представление о предложениях с однородными членами		1 ч	
13	2.Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов ( <b>и, а, но</b> )		1 ч	
14	3.Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <b>и, а, но</b>		1 ч	
15	4.Запятая между однородными членами, соединенными союзами		1 ч	
4-я неделя				
16	5. Р.Р. Составление рассказа по репродукции картины И.И.		1 ч	

	Левитана «Золотая осень»			
	<b><i>Простые и сложные предложения</i></b>		<b>4 ч</b>	
17	1.Различение простых и сложных предложений		1 ч	
18	2.Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.		1 ч	
19	3.Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях		1 ч	
20	<b>4.Проверочная работа.</b> Р.Р.Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану		1 ч	
	<b>Слово в языке и речи</b>	<b>Уметь определять значение слов по толковому словарю, распознавать многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, фразеологизмы, анализировать текст, узнавать изученные части речи, определять их</b>	<b>21 ч</b>	<b>мультимедийные презентации, компьютер, учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы; групповая, парная формы работы,</b>

		<p>грамматические признаки, распознавать однокоренные слова, различать слово, слог, букву, звук, группировать слова по типу орфограммы, уметь определять наличие в слове изученных орфограмм, подбирать проверочные слова, обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач, объяснять, доказывать правильность написания слов с изученными орфограммами, оценивать результаты выполненного задания, работать с памятками, анализировать информацию, находить главное и второстепенное, анализировать свою деятельность и деятельность одноклассников.</p>		словари антонимов, синонимов, фразеологизмов
	<i>Лексическое значение слова</i>		4 ч	
5-я неделя				
21	1.Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или		1 ч	

	уточнение значения с помощью толкового словаря.			
22	2. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями.		1 ч	
23	3. Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.		1 ч	
24	4. Р.Р. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка, составление текста по рисунку и фразеологизму.		1 ч	

	<i>Состав слова</i>		<b>10 ч</b>	
	<i>Значимые части слова</i>		<b>4 ч</b>	
25	1.Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок.		1 ч	
6-я неделя				
26	2.Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.		1 ч	
27	3.Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы.		1 ч	
28	4.Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование слова с		1 ч	

	определенным составом.			
	<b><i>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова</i></b>		<b>4 ч</b>	
29	1.Правописание слов с безударным гласным в слове, с парными по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.		1 ч	
30	2. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парными по глухости-звонкости, с непроизносимым согласным		1ч	
<b>7-я неделя</b>				
31	3.Правописание двойных согласных в словах.		1ч	
32	4.Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов -ик и -ек</i>		1ч	
	<b><i>Правописание Ъ и Ь разделительных знаков</i></b>		<b>2 ч</b>	
33	<b>1.Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1</b>		1 ч	

	<b>«Огонь осени»</b>			
34	2. Р.Р. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления		1 ч	
	<b><i>Части речи</i></b>		<b>7 ч</b>	
	<b><i>Повторение и углубление представлений о частях речи</i></b>		<b>3 ч</b>	
35	1. Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные		1 ч	
<b>8-я неделя</b>				
36	2. Имя существительное, имя прилагательное		1 ч	
37	3. Имя числительное, местоимение, глагол		1 ч	
	<b><i>Наречие</i></b>		<b>4 ч</b>	
38	1. Значение и употребление в речи		1 ч	
39	2. Значение и употребление в		1 ч	

	речи			
40	<b>3.Проверочная работа</b>		1 ч	
9-я неделя				
41	4. Р.Р. Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»		1 ч	
	<b>Имя существительное</b>	<p><b>Научить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно писать безударные падежные окончания имен существительных в единственном и во множественном числе;</li> <li>- правильно использовать падежные формы существительных для точного выражения мыслей;</li> </ul> <p>работать с памятками, анализировать информацию, находить главное и второстепенное, анализировать свою деятельность и деятельность одноклассников.</p> <p><b>Сформировать знания:</b></p>	<b>43 ч</b>	<p>мультимедийные презентации, учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы;</p> <p>групповая, парная формы работы, проектная деятельность</p>

		<b>- об имени существительном как части речи (значение, род, склонение в ед. и мн.ч., несклоняемые сущ-е)</b>		
	<b><i>Изменение по падежам</i></b>		<b>5 ч</b>	
42	1.Определение падежа, в котором употреблено имя существительное		1 ч	
43	2.Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.		1 ч	
44	3.Различение падежных и смысловых (синтаксических ) вопросов		1 ч	
45	4.Начальная форма имени существительного.		1 ч	
<b>10-я неделя</b>				
46	5. Имена существительные, которые употребляются в одной форме ( <i>пальто, кофе</i> )		1 ч	
	<b><i>Три склонения имен существительных</i></b>		<b>8 ч</b>	

47	1.1-е склонение имен существительных		1 ч	
48	2.Падежные окончания имен существительных 1-го склонения		1 ч	
49	3. Р.Р. Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание)		1 ч	
50	4.2-е склонение имен существительных		1ч	
11-я неделя				
51	5.Падежные окончания имен существительных 2-го склонения		1ч	
52	6.3-е склонение имен существительных		1 ч	
53	7.Падежные окончания имен существительных 3-го склонения		1 ч	
54	8. Р.Р. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-		1 ч	

	отзыв)			
	<i>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе</i>		20 ч	
55	1.Способы проверки безударных имен существительных		1 ч	
12-я неделя				
56	2.Именительный и винительный падежи		1 ч	
57	3.Родительный падеж		1 ч	
58	4. Родительный падеж		1 ч	
59	5. Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных		1ч	
60	6.Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных		1 ч	

13-я неделя

61	7. Дательный падеж		1ч	
62	8. Дательный падеж		1 ч	
63	9. Дательный падеж		1ч	
64	10. Творительный падеж		1 ч	
65	11.Творительный падеж		1 ч	
14-я неделя				
66	12. Предложный падеж		1 ч	
67	13. Предложный падеж		1 ч	
68	14. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах		1 ч	
69	15.Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах		1 ч	
70	16. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах		1ч	

15-я неделя

71	17. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах		1ч	
72	18. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах		1ч	
73	19. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах		1 ч	
74	20.Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.  Р.Р.Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану		1 ч	

	<i>Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе</i>		8 ч	
75	1.Общее представление о склонении имен существительных во множественном числе		1 ч	
16-я неделя				
76	2.Именительный падеж		1 ч	
77	3.Родительный падеж		1 ч	
78	4.Родительный падеж		1 ч	
79	5.Винительный падеж одушевленных имен существительных		1 ч	
80	6.Дательный, творительный, предложный падежи		1 ч	
17-я неделя				
81	7. Дательный, творительный, предложный падежи		1 ч	

82	8.Контрольный диктант № 2 «Редкая гостья»		1 ч	
	<i>Обобщение знаний об имени существительном</i>		2 ч	
83	1.Морфологический разбор имен существительных		1 ч	
84	2. Р.Р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Составление сказки на основе творческого воображения по данному началу.  <b>Проект «Говорите правильно!»</b>		1 ч	
	<b>Имя прилагательное</b>	<b>Научить:</b>  - употреблять прилагательные в устной и письменной речи; определять род, число, падеж прилагательных;  - правильно писать падежные окончания прилагательных в ед. и	<b>30 ч</b>	мультимедийные презентации, компьютер, учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы; групповая, парная формы работы, опорные таблицы «Части речи», памятки «Разбор

		<p>во мн.ч., родовые окончания</p> <p><b>Сформировать знания:</b></p> <p>- об имени прилагательном как части речи: обобщенном лексическом значении прилагательных, их изменении по родам, числам и падежам, зависимости имени прилагательного в предложении от существительного.</p>		частей речи»
	<i>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</i>		4 ч	
85	1.Значение и употребление в речи. Словообразование имен прилагательных		1 ч	
18-я неделя				
86	2.Род и число имен прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имен		1ч	

	прилагательных			
87	3. Р.Р. Сочинение-описание по личным наблюдением на тему «Моя любимая игрушка»		1ч	
88	4.Проект «Имена прилагательные в “Сказке о рыбаке и рыбке” А.С. Пушкина»		1ч	
	<i>Изменение по падежам имен прилагательных</i>		2 ч	
89	1.Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного		1ч	
90	2. Р.Р. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов»		1 ч	
	<i>Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в</i>		10 ч	

	<i>единственном числе</i>			
19-я неделя				
91	1.Именительный падеж		1 ч	
92	2.Родительный падеж		1 ч	
93	3.Дательный падеж		1 ч	
94	4.Именительный, винительный, родительный падежи		1 ч	
95	5. Именительный, винительный, родительный падежи		1ч	
20-я неделя				
96	6.Творительный падеж		1ч	
97	7.Предложный падеж		1 ч	
98	8.Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей		1 ч	
99	9. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из		1ч	

	падежей			
100	10. Р.Р. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания		1ч	
	<b><i>Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе</i></b>		<b>7 ч</b>	
21-я неделя				
101	1.Именительный и винительные падежи		1ч	
102	2. Именительный и винительные падежи		1ч	
103	3. Именительный и винительные падежи		1ч	
104	4.Родительный, дательный, творительный, предложный падежи		1ч	
105	5. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи		1ч	

22-я неделя

106	6. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи		1 ч	
107	7. Р.Р. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего села.		1ч	
	<b><i>Склонение имен прилагательных во множественном числе</i></b>		<b>5 ч</b>	
108	1. Представление об окончаниях имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей		1ч	
109	2. Р.Р. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости»		1ч	
110	3.Именительный и винительный падежи		1 ч	

23-я неделя

111	4.Родительный и предложный падежи		1 ч	
112	5.Дательный и творительный падежи.		1 ч	
	<i>Обобщение знаний об имени прилагательном</i>		2 ч	
113	1.Контрольный диктант № 3 «Праздник света»		1 ч	
114	2. Р.Р. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»		1 ч	
	<b>Личные местоимения</b>	<b>Научить:</b> - правильно писать местоимения с предлогами; - осознанно употреблять местоимения в тексте;	7 ч	<b>Схемы-таблицы, раздаточный материал, учебник, словари, сигнальные карточки, парная, групповая форма работа, словесные, иллюстративные методы.</b>

		<b>Сформировать знания:</b> <b>-о роли личных местоимений в нашей речи;</b> <b>- особенностях местоимений 1,2,3-го лица.</b>		
	<i>Местоимение</i>		<b>2 ч</b>	
115	1.Роль личных местоимений в речи		1 ч	
24-я неделя				
116	2.Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа		1 ч	
	<b><i>Изменение по падежам личных местоимений.</i></b> <b><i>Правописание местоимений</i></b>		<b>5 ч</b>	
117	1.Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа		1 ч	
118	2.Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и		1ч	

	множественного числа.			
119	3. Окончания личных местоимений в косвенных формах. Правописание косвенных форм личных местоимений, отдельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений		1ч	
120	<b>4.Проверочная работа</b>		1 ч	
25-я неделя				
121	5. Р.Р. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки		1 ч	
	<b>Глагол</b>	<b>Научить:</b> - спрягать глаголы и писать правильно личные окончания; - распознавать лицо глагола,	<b>34 ч</b>	<b>Схемы-таблицы, раздаточный материал, учебник, словари, сигнальные карточки, презентации к урокам,</b>

		<p>- осознанно употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени.</p> <p><b>Сформировать знания:</b></p> <p>- о глаголе как о части речи (лексическое значение глагола, изменение по числам, временам, роль в предложении);</p>		компьютер
	<i>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи</i>		3 ч	
122	1.Значение глаголов в языке и речи		1 ч	
123	2.Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее)		1 ч	
124	3.Изменение глаголов по временам		1 ч	
	<i>Неопределенная форма глагола</i>		5 ч	
125	1.Неопределенная форма глагола		1 ч	

26-я неделя				
126	2.Неопределенная форма глагола		1ч	
127	3. Неопределенная форма глагола		1ч	
128	4. Неопределенная форма глагола		1ч	
129	5. Р.Р. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану		1ч	
	<b><i>Спряжение глагола. Изменение глагола.</i></b>		<b>5 ч</b>	
130	1.Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам		1ч	
27-я неделя				
131	2.Лицо и число глаголов		1 ч	
132	3.Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени		1 ч	

133	4.2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе		1 ч	
134	5. Р.Р. Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода»		1 ч	
	<b><i>I и II спряжение глаголов</i></b>		<b>3 ч</b>	
135	1.Спряжение глаголов в настоящем времени.		1ч	
28-я неделя				
136	2.Спряжение глаголов в будущем времени		1 ч	
137	3.Личные окончания глаголов I и II спряжения		1ч	
	<b><i>Правописание глаголов. Правописание глаголов с безударными личными</i></b>		<b>8 ч</b>	

	<i>окончаниями</i>			
138	1.Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями		1 ч	
139	2. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями		1 ч	
140	3. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями		1 ч	
29-я неделя				
141	4. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями		1 ч	
142	5. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями		1 ч	
143	6. Способы определения I и II		1 ч	

	спряжения глаголов с безударными личными окончаниями			
144	7. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями		1 ч	
145	8. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями		1ч	
	<b><i>Правописание возвратных глаголов</i></b>		<b>3 ч</b>	
30-я неделя				
146	1. Возвратные глаголы. Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.		1ч	
147	2. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах		1 ч	
148	3. Р.Р. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста		1 ч	

	<b><i>Правописание глаголов в прошедшем времени</i></b>		<b>3 ч</b>	
149	1.Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.		1 ч	
150	2. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.		1 ч	
<b>31-я неделя</b>				
151	3. Р.Р. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся		1 ч	
	<b><i>Обобщение по теме «Глагол»</i></b>		<b>4 ч</b>	
152	1.Морфологический разбор глаголов		1 ч	
153	2. Морфологический разбор глаголов		1 ч	
154	<b>3.Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием «Весеннее утро»</b>		1 ч	

155	4. Р.Р. Подробное изложение повествовательного текста		1 ч	
	<b>Повторение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сопоставление изученных частей речи, их особенности.</li> <li>- Изменение частей речи (изменение по числам и падежам сущ-х и прилаг-х, изменение глаголов по временам, числам и лицам, изменение по родам прилаг-х и глаголов в прошедшем времени в ед.ч.</li> <li>- усовершенствование орфографического навыка (правописание падежных окончаний сущ-х и прилаг-го и личных окончаний глаголов)</li> <li>- морфемный состав слова и правописание корней слов.</li> </ul>	15 ч	<p>мультимедийные презентации,</p> <p>учебник, тетрадь на печатной основе, карточки, опорные схемы, таблицы; групповая, парная формы работы, опорные таблицы «Части речи», памятки «Разбор частей речи</p>
32-я неделя				
156	1.Язык и речь.		1 ч	

157	2.Текст. Развитие речи: составление текста типа сравнительного описания.		1 ч	
158	3.Предложение и словосочетание.		1 ч	
159	4. Предложение и словосочетание.		1 ч	
160	5. Лексическое значение слова. Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь».		1 ч	
33-я неделя				
161	6.Состав слова.		1 ч	
162	7. Правописание орфограмм в значимых частях слова.		1 ч	
163	8.Правописание орфограмм в значимых частях слова.		1 ч	
164	9. Части речи. Признаки частей речи.		1 ч	
165	10.Имя существительное, имя прилагательное, местоимение.		1 ч	

## 34-я неделя

166	11. Имя числительное, наречие, глагол.		1 ч	
167	12. Служебные части речи.		1 ч	
168	13. Правописание слов разных частей речи.		1 ч	
169	14. Звуки и буквы. Фонетико – графические упражнения.		1 ч	
170	15. Обобщающий урок.		1 ч	
		Всего уроков	<b>170</b>	
		Из них: Уроков развития речи Уроков контрольных и проверочных работ Проект	25 4+4=8 2	

## **Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь

свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

## **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

- 1.Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 - 4 классы, М.:Просвещение,2013

### **Учебники**

1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.1.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч.2.

### **Рабочие тетради**

1. Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2ч. Ч.1.
- 2.Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2ч. Ч.1.

### **Методические рекомендации**

- 1.Канакина В.П. Русский язык. Методические рекомендации. 4 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2013.
2. Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ.1-4 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение,2014.

## **Компьютерные и информационно - коммуникативные средства**

Электронные учебные пособия:

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 4 класс (Диск CD-ROM), авторы В. П. Канакина, В. Г. Горецкий НП «Телешкола», ОАО «Издательство «Просвещение» 2012

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

- 1.Классная доска.
2. Персональный компьютер.
- 3.Набор чертёжных инструментов

## Формы, средства и методы контроля

### Диктант №1 «Огонь осени»

За одну ночь вершины гор стали белыми от снега. На солнце запылали красные костры среди зеленых кедров. Это лиственницу опалило морозом. Иголки на ветвях покраснели. Теперь они будут так гореть до зимы. С каждым днем огонь осени разгорался. Осень опускалась в долину. Появились красные осенние травы на болотах. Зажелтели листочки. На озере кричали дикие гуси. Солнце светило еще ярко. Звери уже готовились к зиме. (66 слов)

Виды письменных работ	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
<i>Контрольный диктант</i>	1 негрубая ошибка	2.орф./1 пункт. ош или 1орф./2п. ош.	3-4орф./3п. ош. или 5орф./0п. ош.	более 5 орф.ошибок
<i>Грамматические задания</i>	-	3/ 4 задания верно	не менее 1/ 2 верно	более 1/ 2 не сделано

## Диктант №2 «Редкая гостья»

Ребята жили в деревне недалеко от леса. На лесной опушке под елкой они устроили птичью столовую. Ветки ели защищали кормушку от вьюги. Пищу для птиц дети заготовили еще с осени. Сегодня ребята шли узкой тропинкой навестить друзей. На скатерти снегов видны лисьи, заячьи, птичьи следы. Инеем украсил мороз березку. В домике уже завтракала синичка. Из чащи летела к кормушке стайка щеглов. Вдруг на верхушке елки появилась белка. Зверек огляделся и прыгнул на птичий домик. Редкая гостья ловко стала объедать ягоды с кисти рябинки. (85 слов)

Виды письменных работ	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
<b><i>Контрольный диктант</i></b>	1 негрубая ошибка	2.орф./1 пункт. ош или 1орф./2п. ош.	3-4орф./3п. ош. или 5орф./0п. ош.	более 5 орф.ошибок
<b><i>Грамматические задания</i></b>	-	3/ 4 задания верно	не менее 1/ 2 верно	более 1/ 2 не сделано

### Диктант № 3 «Праздник света»

Март считают радостным праздником света. Лучи яркого солнца освещают лесные поляны. На синем небе легкие облака. На ветках деревьев блестят праздничные сосульки. Крепким настом покрыты долины. Можно без лыж идти по хрустальному снегу. Чуткое ухо охотника ловит весенние звуки. Над головой слышна трель пестрого дятла. На старой ели робко перелетают с ветки на ветку птенцы клестов. Птенчики родились в зимнюю стужу, и сейчас они первыми встречают весну. Из далекой Африки летят на родину грачи и скворцы.  
(78 слов)

Виды письменных работ	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
<b>Контрольный диктант</b>	1 негрубая ошибка	2.орф./1 пункт. ош или 1орф./2п. ош.	3-4орф./3п. ош. или 5орф./0п. ош.	более 5 орф.ошибок
<b>Грамматические задания</b>	-	3/ 4 задания верно	не менее 1/ 2 верно	более 1/ 2 не сделано

## Диктант № 4 «Весеннее утро»

Как хорошо весеннее утро! Из-за синей полосы леса показалось солнце. В его лучах краснеют вершины гигантских сосен. Над рекой золотистым дымком клубится туман. Вот туман пропадает в прозрачном воздухе и открывает синюю гладь реки. В зеркальной поверхности реки видишь голубое небо и облака. На яркой зелени сверкает роса. Легкий ветерок покачивает ивовые сережки. Дрозд на еловой верхушке высвистывает песенку. Свистит и слушает. А в ответ ему удивительная тишина. (70 слов)

Виды письменных работ	Оценка			
	«5»	«4»	«3»	«2»
<b><i>Контрольный диктант</i></b>	1 негрубая ошибка	2.орф./1 пункт. ош или 1орф./2п. ош.	3-4орф./3п. ош. или 5орф./0п. ош.	более 5 орф.ошибок
<b><i>Грамматические задания</i></b>	-	3/ 4 задания верно	не менее 1/ 2 верно	более 1/ 2 не сделано

